



SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) DIRITTO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE

SSD: DIRITTO AMMINISTRATIVO (IUS/10)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: CULTURE DIGITALI E DELLA COMUNICAZIONE
(D27)

ANNO ACCADEMICO 2024/2025

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: PASCALI MICHELANGELO

TELEFONO: 081-2534871

EMAIL: michelangelo.pascali@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE

MODULO: NON PERTINENTE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE: Centro storico

ANNO DI CORSO: II

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II

CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo dell'insegnamento è quello di fornire agli studenti le nozioni di base sulla disciplina giuridica delle comunicazioni digitali, consentendo così di acquisire le conoscenze necessarie sulle regole da rispettare nella comunicazione pubblica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici di base necessari per analizzare da un punto di vista giuridico l'affermazione e lo sviluppo della libertà di manifestazione del pensiero, sia attraverso i mezzi tradizionali (carta stampata) sia attraverso le nuove tecnologie (internet). Gli studenti saranno in grado di comprendere la disciplina costituzionale della libertà di espressione e del diritto di cronaca.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di applicare i principi analizzati a specifici settori. In particolare, durante il corso gli studenti saranno chiamati a risolvere problemi (partendo dalla disciplina giuridica di settore) nell'ambito della radiotelevisione, delle comunicazioni elettroniche e di internet. A questo scopo saranno esaminati alcuni recenti casi giurisprudenziali, in modo da favorire la capacità di utilizzare appieno gli strumenti metodologici acquisiti.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il programma è diviso in tre parti.

I. Nella prima parte si esaminano i seguenti argomenti generali

1. La libertà di manifestazione del pensiero (1 CFU)
2. Il diritto di cronaca (1 CFU)

II. Nella seconda parte si analizzano le seguenti discipline settoriali:

1. Stampa e Radiotelevisione (1 CFU)
2. Comunicazioni elettroniche (1 CFU)
3. Internet (1 CFU)

III. Nella terza parte si approfondisce la tematica trasversale della tutela della privacy (1 CFU)

MATERIALE DIDATTICO

Gianluca Gardini, Le regole dell'informazione. Verso la Gigabit Society, Giappichelli editore, 2021

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Sulla base dell'esame orale