



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) ESTIMO

SSD: ESTIMO (ICAR/22)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: ARCHITETTURA PER COMUNITÀ, TERRITORI E AMBIENTE (D07)

ANNO ACCADEMICO 2024/2025

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: NOCCA FRANCESCA

TELEFONO: 081-2537958

EMAIL: francesca.nocca@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U5557 - LABORATORIO DI PROCESSI ATTUATIVI PER LA CIRCOLARITÀ DEL PROGETTO DI ARCHITETTURA

MODULO: 04650 - ESTIMO

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO:

CANALE:

ANNO DI CORSO: II

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II

CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno.

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Laboratorio di Processi Attuativi per la Circolarità del Progetto di Architettura intende offrire l'opportunità di riflettere sul progetto in termini di sostenibilità, intesa come sintesi di un processo "responsabile" dal punto di vista ambientale, sociale e culturale, ed economico. Il corso interpreta il progetto di architettura come espressione di una visione strategica che, partendo dall'analisi materiale e immateriale del contesto, declina necessità, bisogni e potenzialità su scala urbana (intesa nel suo senso più ampio) e architettonica, fino al dettaglio tecnologico. Il tema dell'anno

riguarda un'area di "crisi" in attesa di trasformazione e si concentrerà principalmente sul riuso di edifici esistenti, secondo una logica di circolarità e di non consumo di suolo. Il progetto dovrà dimostrare la capacità degli studenti di leggere le relazioni tra l'area e il contesto, individuando destinazioni d'uso in grado di attivare processi e strategie di riqualificazione compatibili con le caratteristiche degli edifici esistenti, riconoscendoli come risorse capaci di generare benefici multidimensionali (economici, ma anche socio-culturali e ambientali). La visione del processo progettuale proposta è finalizzata a formare una figura di architetto capace di comprendere e gestire la complessità dei processi di trasformazione urbana, all'interno di un quadro disciplinare che rappresenta una sintesi e non una separazione dei saperi. In questa prospettiva, il modulo di Estimo si propone l'obiettivo di fare acquisire agli studenti, in modo approfondito, gli approcci metodologici e gli strumenti operativi per la valutazione di alternative progettuali (attraverso valutazioni multicriterio) e per l'elaborazione di uno studio di fattibilità finanziaria di un progetto di architettura, articolato nelle sue diverse fasi (fattibilità tecnica ed economica, definitiva ed esecutiva).

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Il Modulo di Estimo intende fornire agli studenti gli approcci metodologici e gli strumenti operativi per elaborare uno studio di fattibilità tecnico-economica di un progetto di architettura, articolato nelle sue diverse fasi. La valutazione tiene conto delle metodologie acquisite, con riferimento anche all'elaborato applicativo sviluppato in relazione al tema del Laboratorio. I risultati attesi fanno riferimento all'acquisizione di competenze per affrontare un progetto di architettura in linea con i principi dell'economia circolare, l'analisi e la verifica della fattibilità tecnico-economica di tali progetti. Nello specifico:

- l'analisi socio-economica ed ambientale del contesto in cui il progetto verrà realizzato;
- la stima dei costi di produzione del manufatto architettonico, considerando l'intero ciclo di vita e le opportunità di riuso delle risorse;
- la valutazione multidimensionale di alternative di progetto, includendo criteri ed indicatori di circolarità.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente deve dimostrare di conoscere e saper comprendere i procedimenti di stima dei costi di costruzione ai vari livelli di progettazione, e delle varie voci di spesa che concorrono ai costi di produzione. Deve, inoltre, saper sintetizzare i dati raccolti in informazioni utili alle analisi finanziaria e socio-economica del progetto in questione nonché sviluppare indicatori di risultato e di prestazione per la valutazione multidimensionale degli impatti, con particolare attenzione ai principi dell'economia circolare.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Parte prima (3 CFU): Stima dei costi. Programmazione dei lavori (costi parametrici). Progettazione dei lavori (cronoprogramma e quadro economico). Progetto di fattibilità tecnica ed economica (calcolo sommario della spesa, costi standardizzati). Progettazione definitiva ed esecutiva

(computo metrico estimativo e analisi del prezzo).

Parte seconda (3 CFU): Valutazione di alternative progettuali. Analisi finanziaria e analisi costi benefici (Valore Attuale Netto; Tasso Interno di Rendimento; analisi di sensitività e analisi di rischio). Valutazioni multidimensionali (multicriterio e multigruppo). Esempi di valutazione per la progettazione architettonica.

MATERIALE DIDATTICO

Libri di testo e dispense inserite nella pagina web del docente.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il corso si svolgerà in: a) lezioni frontali per circa il 50% delle ore totali; b) laboratorio per lo sviluppo dell'elaborato progettuale da parte degli studenti per il 50% delle ore totali.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☒ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Il voto finale, in ragione degli esiti e delle capacità dimostrate nella discussione dell'elaborato progettuale, sarà ponderato sui CFU di ciascun insegnamento e quindi così composto:

- Modulo di Composizione Architettonica e Urbana 6CFU 33,3...%;
- Modulo di Tecnologia dell'architettura 6CFU 33,3...%
- Modulo di Estimo 6CFU 33,3...%