



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) LINGUA E LETTERATURA LATINA

SSD: LINGUA E LETTERATURA LATINA (L-FIL-LET/04)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: PALADINI MARIANTONIETTA
TELEFONO: 081-2535613
EMAIL: mariantonietta.paladini@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

La conoscenza della lingua latina è richiesta per poter tradurre in italiano i testi in lingua latina. A questo scopo, è utile studiare un testo di grammatica latina usato nelle scuole o anche il seguente: M. Fucecchi-A. Graverini, *La lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi, con esercizi*, Firenze 2016 (vedi "materiale didattico").

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento ha l'obiettivo formativo di introdurre gli studenti allo studio dell'evoluzione della cultura letteraria a Roma, attraverso il profilo degli autori e il sistema dei generi letterari dalle origini all'età imperiale. La lettura, la traduzione e il commento di testi in lingua latina servirà ad approfondire temi specifici del percorso letterario, con particolare riferimento alle filosofie del mondo romano.

Al termine del corso lo studente dovrà conoscere: 1. il profilo storico-letterario dei principali autori latini compresi in un arco cronologico che va dalle origini all'età imperiale; 2. la configurazione e l'evoluzione dei generi letterari a Roma; 3. i principali rappresentanti del pensiero filosofico del mondo latino in riferimento al periodo in oggetto; 4. le strutture morfo-sintattiche della lingua latina; 5. Elementi di prosodia e di metrica latina con scansione e lettura dell'esametro dattilico e del distico elegiaco; 6. traduzione e contestualizzazione dei testi in programma.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Alla fine del corso lo studente deve: conoscere le strutture linguistiche (morfologia e sintassi), prosodiche e metriche fondamentali (in particolare l'esametro e il pentametro) anche nell'approccio con un testo latino non conosciuto; dimostrare di conoscere ed esporre in maniera critica le questioni letterarie oggetto del programma (come ad es. il rapporto col mondo greco, la connessione tra letteratura e potere, le filosofie importate dal mondo greco) sia in generale sia quando scaturiscono dai testi in traduzione; dimostrare di aver acquisito un bagaglio lessicale e sapersi destreggiare anche nell'approccio con un testo latino semplice non conosciuto.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Obiettivo principale del percorso di studio è quello di portare lo studente, attraverso la lettura dei testi oggetto del programma d'esame, ad essere in grado di contestualizzare, comprendere e commentare testi in lingua latina cogliendo il contesto letterario, filosofico e culturale del periodo previsto dal programma; a fare uso degli strumenti metodologici (bibliografia specifica, lessici, software) appresi; a saper cogliere le matrici fondamentali che la filosofia greca e latina hanno impresso alla cultura europea successiva.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il piagorismo e l'evemerismo: frammenti scelti da Ennio; Cic. *sen.* 4.10, 12.39;

L'epicureismo: Lucr. I.1-43 (inno a Venere); 84-106 (*religio*); IV. 1058-1124 (*Amor e Venus*), 1270-87 l'amore coniugale; Cic. *Tusc.* proemio (cultura Greca e Latina a confronto); *fin.* 2.12 (la critica all'epicureismo); Hor. *epist.* I.4 (il gregge di Epicuro); Verg. *georg.* II 475-502 (*Felix qui potuit*)

Lo stoicismo: Cic. *Somn. Scip.* 6.1-3 (il sogno di Scipione); 9 (l'ascesa degli uomini giusti); Sen. *Nat. Quaest.* proemio.

MATERIALE DIDATTICO

1] Grammatica

Per lo studio della lingua latina utilizzare un manuale di morfologia e sintassi in uso nei Licei, oppure M. Fucecchi-A. Graverini, *La lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi, con esercizi*, Firenze 2016.

2] Letteratura

In generale, per lo studio della letteratura latina si può usare un manuale in uso nei licei relativamente al periodo storico previsto dal programma; in particolare si può optare per uno dei seguenti: P. Fedeli-E. Malaspina-L. Antonelli, *Le parole di Roma. Storia della letteratura latina*, UTET 2023; G.B. Conte, *Profilo storico della letteratura latina*, Firenze 2019; G. Garbarino, *La letteratura latina*, Milano 2014.

3] Testi:

Per tutti i classici da portare (vedi *Syllabus*) si raccomanda l'uso di edizioni con testo latino a fronte, come quelli editi da Bur, Oscar Mondadori, Garzanti, Einaudi, Marsilio. In caso di difficoltà, i testi saranno forniti o indicati dalla docente.

4] Approfondimenti:

Infine sono da studiare:

- L. Ferrero, *Storia del Pitagorismo nel mondo romano*, Torino 1955, cap. II (da Crotone a Roma)
- E. Paratore, *L'epicureismo e la sua diffusione nel mondo romano*, Roma 1960 e/o The Cambridge Companion to Epicureanism, Cambridge 2009, capp. 2 e 3.
- L'uomo e la natura*, in "Latina Didaxis XI". Atti del congresso a cura di Silvana Rocca, Bogliasco 1996 (gli articoli di P. Fedeli, G. Capponi, P.G. Parroni).

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

La didattica verrà erogata tramite lezioni frontali di letteratura, metrica e traduzione dei testi in programma. Ci saranno anche esercitazioni pratiche di lettura e scansione dell'esametro e del pentametro.

Di volta in volta saranno indicati e forniti dal docente, anche su richiesta, eventuali materiali utili per l'approfondimento di questioni specifiche, ferma restando la possibilità di libera ricerca del materiale da parte del singolo studente su tutti i mezzi a disposizione (biblioteche, libri già in suo possesso, siti on line).

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera

☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione