

## **SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLE FILOSOFIE EUROPEE (Parte 2)**

### **SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA (M-FIL/06)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

#### **INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE**

DOCENTE: GISONDI GIULIO

TELEFONO:

EMAIL: giulio.gisondi@unina.it

#### **INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ**

INSEGNAMENTO INTEGRATO: 28139 - STORIA DELLE FILOSOFIE EUROPEE

MODULO: 28141 - STORIA DELLE FILOSOFIE EUROPEE (Parte 2)

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE:

ANNO DI CORSO: III

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I

CFU: 6

#### **INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI**

Nessun insegnamento propedeutico.

#### **EVENTUALI PREREQUISITI**

Nessuno.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il modulo ha l'obiettivo di fornire i lineamenti della storia delle filosofie europee in età contemporanea, al fine di implementare la conoscenza dei temi, dei problemi, dei dibattiti, degli autori e dei testi che saranno oggetto approfondimento. Il percorso formativo intende, inoltre, fornire gli strumenti critici necessari a rilvere gli esiti attuali delle riflessioni filosofiche trattate.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di saper identificare e conoscere i temi, i problemi, i dibattiti, gli autori e i testi principali della storia delle filosofie europee oggetto del corso, sapendoli situare nel loro contesto storico-culturale. Lo studente dovrà dimostrare di possedere un appropriato lessico filosofico e una capacità di argomentazione e di analisi critica.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà essere in grado di applicare gli strumenti metodologici appresi, di essere in grado di leggere, interpretare e analizzare criticamente gli autori e i testi esaminati, comprendendo le principali argomentazioni in essi contenute e contestualizzandoli storicamente. Lo studente dovrà, inoltre, saper presentare e discutere gli argomenti affrontati in maniera chiara, sintetica e completa, utilizzando correttamente la terminologia propria alla disciplina.

## PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del corso: *Un'idea di Rinascimento tra primo e secondo Novecento*.

Il secondo modulo si propone di ripercorrere alcune delle principali teorizzazioni della nozione di Rinascimento elaborate tra la prima e la seconda metà del XX secolo, in particolare attraverso l'analisi di alcune delle opere di Ernst Cassirer ed Eugenio Garin, osservando continuità e differenze rilevabili tra i due autori, ricostruendo gli elementi da essi definiti come originali e caratterizzanti del XV e del XVI secolo, fino a interrogare la problematica relazione tra le filosofie del Rinascimento e della prima età moderna:

- 1) La nozione di Rinascimento nella scuola neokantiana e negli studi di Ernst Cassirer.
- 2) Individuo e Cosmo.
- 3) Il ruolo delle matematiche nel Rinascimento.
- 4) Quale Umanesimo? Eugenio Garin e la filosofia come sapere storico.
- 5) Filosofia e filologia.
- 6) Storia ed empiria.
- 7) Rinascimento e modernità: continuità e rotture.

## MATERIALE DIDATTICO

- E. Cassirer, *Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento*, intr. F. Lomonaco, trad.it. F. Federici, Diogene, Napoli 2023.
- E. Garin, *L'Umanesimo italiano. Filosofia e vita civile nel Rinascimento*, Laterza, Roma 2019.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il corso si articherà su 30 ore di lezioni frontali.

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

Scritto

Orale

Discussione di elaborato progettuale

Altro

**In caso di prova scritta i quesiti sono**

A risposta multipla

A risposta libera

Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**