

SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) DIDATTICA DEL GRECO 2

SSD: LINGUA E LETTERATURA GRECA (L-FIL-LET/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE CLASSICHE (N59)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: REGALI MARIO
TELEFONO:
EMAIL: mario.regali@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: III
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente dovrà consolidare la conoscenza della lingua greca e ad un tempo sviluppare il proprio senso critico sulla didattica del greco antico riflettendo sulle sue complesse dinamiche nel contesto attuale degli studi superiori. Il corso avrà una natura sperimentale perché l'obiettivo sarà perseguito tramite un percorso ispirato alle tradizioni didattiche anglosassone e tedesca che mirano a fornire una conoscenza attiva della lingua greca a partire rispettivamente dal livello minimo e dal livello avanzato di competenze

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà divenire capace di tradurre dall'italiano al greco un breve testo continuo e di costruire un percorso di apprendimento attivo del greco antico

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il percorso formativo è orientato a trasmettere le capacità necessarie ad applicare appieno gli strumenti metodologici appresi alla futura attività di studio dello studente.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Introduzione alla composizione e all'analisi della prosa greca

- 1) Proposizioni relative
- 2) Pronomi
- 3) Discorso indiretto
- 4) Interrogative
- 5) Subordinate che esprimono scopo, timore, causa, risultato, condizione
- 6) Comparazione, negazione, comando, auspicio, prevenzione
- 7) Proposizioni temporali

MATERIALE DIDATTICO

Manuale di grammatica greca: Camillo Neri et al., Corso di lingua e cultura greca. Grammatica, (G. D'Anna, 2018).

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali. Il docente coinvolgerà però gli studenti in modo attivo e partecipativo, soprattutto in relazione alle esercitazioni di composizione.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☒ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☒ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione