



## **SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) LINGUISTICA GENERALE I: (PARTE 2)**

**SSD: GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA (L-LIN/01)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOLOGIA MODERNA (D30)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

### **INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE**

DOCENTE: GRECO PAOLO  
TELEFONO: 081-2535548 - 081-2535594  
EMAIL: [paolo.greco@unina.it](mailto:paolo.greco@unina.it)

### **INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ**

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U4794 - LINGUISTICA GENERALE I  
MODULO: U5637 - LINGUISTICA GENERALE I: (PARTE 2)  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE:  
ANNO DI CORSO: I  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I  
CFU: 6

#### **INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI**

Nessuno.

#### **EVENTUALI PREREQUISITI**

Le studentesse e gli studenti devono possedere una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

L'insegnamento di Linguistica Generale I (diviso in due parti, la prima caratterizzata da un orientamento teorico-metodologico, la seconda da un orientamento pratico-applicativo) è coerente con gli obiettivi complessivi del corso di laurea magistrale in Filologia Moderna. Più precisamente, esso si propone di far acquisire agli studenti un'approfondita formazione metodologica, storica e critica riguardanti gli studi di linguistica generale, e di far sviluppare capacità di ragionamento critico sia rispetto a problemi di analisi che di interpretazione di fenomeni linguistici, teoricamente e metodologicamente rilevanti. Gli obiettivi formativi sono raggiunti attraverso un percorso

formativo che prevede lo studio specialistico di tematiche relative a temi fondamentali della disciplina, analizzate nel quadro della riflessione di linguistica generale contemporanea. Forte risalto, in particolar modo nella seconda parte dell'esame, viene dato alle competenze di applicazione delle conoscenze teoriche e metodologiche all'analisi e all'interpretazione di testi parlati e scritti.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)**

### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente deve dimostrare di conoscere e saper comprendere le problematiche relative alla linguistica generale. Deve dimostrare inoltre di saper elaborare discussioni articolate riguardanti alcuni temi fondamentali della disciplina, in chiave storica, teorica e metodologica. Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti teorici e metodologici necessari per analizzare tali temi e collocarli nel loro contesto storico.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente deve dimostrare di saper descrivere e analizzare testi e strutture linguistiche, evidenziando le relazioni tra i diversi livelli di analisi linguistica. Deve inoltre mostrare capacità analitiche nell'affrontare in maniera anche autonoma la riflessione sulle strutture linguistiche e l'estensione delle metodologie acquisite a testi parlati e scritti di diversa tipologia.

## **PROGRAMMA-SYLLABUS**

Nella seconda parte, il corso si sofferma sulle caratteristiche di due categorie linguistiche che presentano stretti legami con la modalità: l'evidenzialità e la miratività. Queste due nozioni saranno analizzate dal punto di vista teorico e tipologico, e verranno presentati casi di studio in cui queste categorie vengono applicate all'analisi di lingue specifiche e testi reali.

## **MATERIALE DIDATTICO**

- Aikhenvald, A. Y. (2004), *Evidentiality*, Oxford, Oxford University Press (capitoli selezionati).
- Aikhenvald, A. Y. (2012), "The essence of mirativity", *Linguistic Typology* 16, pp. 435-485.
- de Haan, F. (2012), "Evidentiality and mirativity", in Binnick, R. I. (ed.), *The Oxford Handbook of Tense and Aspect*, Oxford, Oxford University Press, pp. 1020-1046.
- DeLancey, S. (1997), "Mirativity: The grammatical marking of unexpected Information", *Linguistic Typology* 1, pp. 33-52.
- Dessi Schmid, S. / Momma, L. / Wiesinger, E. (2025), "Mirativity in Romance: Speaker-oriented vs. hearer-oriented expressions of unexpectedness", in Rodriguez Rosique, S. (ed.), *Expressing Surprise at the Crossroads. Mirativity, Exclamativity and Cooptation in Romance Languages*, Berlin, De Gruyter, pp. 229-245.
- Greco, P. (2012), *Evidenzialità. Storia, teoria e tipologia*, Roma, Aracne.
- Lazard, G. (1999), "Mirativity, evidentiality, mediativity, or other?", *Linguistic Typology* 3, pp. 91-109.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il docente utilizzerà: a) lezioni frontali per circa l'80% delle ore totali, b) le restanti ore saranno dedicate ad esercitazioni per approfondire e discutere aspetti teorici.

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

### In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

### b) Modalità di valutazione