

## SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA

### SSD: LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA (L-LIN/07)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

#### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: VARCHETTA JACOPO

TELEFONO:

EMAIL: jacopo.varchetta@unina.it

#### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE

MODULO: NON PERTINENTE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE:

ANNO DI CORSO: II

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I

CFU: 6

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

#### EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Gli obiettivi formativi del corso sono l'acquisizione e lo sviluppo delle capacità, competenze e conoscenze della lingua spagnola nel discente al livello B1 del Quadro Europeo delle lingue. Alla fine del percorso deve essere capace, in modo efficiente, di comprendere e produrre testi brevi attraverso le quattro abilità di base: comprensione scritta e orale, produzione scritta e orale.

#### RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

I risultati attesi in termini di conoscenza e comprensione sono che lo studente acquisisca le basi di fonetica contrastiva e di ortografia, comprenda l'organizzazione paradigmatica e sintagmatica del lessico e conosca la distribuzione e l'evoluzione della lingua spagnola.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I risultati attesi in termini di competenze applicate sono la capacità basica di ragionare su concetti della linguistica che riguardano l'ambito ispanico e il raggiungimento del livello B1 per tutte le attività linguistico-comunicative: ricezione (ascolto e lettura), produzione di brevi testi e brevi interazioni.

### **PROGRAMMA-SYLLABUS**

Strutture grammaticali e funzioni comunicative con riferimento a:

- 1) Presentarsi e descriversi
- 2) Parlare della routine
- 3) Parlare delle azioni che si collocano nel tempo presente
- 4) Parlare delle azioni che si collocano nel tempo passato
- 5) Principali aspetti della cultura spagnola e della storia del Paese

### **MATERIALE DIDATTICO**

- 1) Carla Polettini José Pérez Navarro, Somos2030, Volume A, Zanichelli
- 2) Ulteriore materiale didattico sarà fornito dal docente

### **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO**

Lezioni frontali

### **VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE**

#### **a) Modalità di esame**

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

#### **In caso di prova scritta i quesiti sono**

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

#### **b) Modalità di valutazione**

Prova orale