

SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) CLASSICI DEL PENSIERO 6

SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA (M-FIL/06)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: BOCCHETTI ANDREA

TELEFONO:

EMAIL: andrea.bocchetti@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE

MODULO: NON PERTINENTE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE: Gruppo 3

ANNO DI CORSO: III

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I

CFU: 2

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessun insegnamento propedeutico.

EVENTUALI PREREQUISITI

Il Laboratorio è indirizzato a studenti in possesso di una formazione preliminare in ambito filosofico.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Laboratorio ha l'obiettivo di approfondire un'opera fondamentale della tradizione filosofica, con la supervisione del docente. L'attività mira a favorire l'acquisizione di competenze mirate relative a un autore e al suo scritto, nonché a sviluppare strumenti metodologici per affrontarne la lettura in modo critico, comprendendone il contenuto, analizzandolo, interpretandolo e inserendolo nel contesto storico-culturale di riferimento.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente sarà tenuto a mostrare la capacità di riconoscere e comprendere le questioni teoriche e le linee argomentative presenti nell'opera, collocandole all'interno dell'elaborazione complessiva dell'autore e del quadro storico-culturale in cui essa si inserisce.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà chiamato a dimostrare competenze nell'esegesi e nell'analisi critica di un testo filosofico, con particolare attenzione alla sua collocazione storica. Dovrà inoltre essere in grado di esporre e argomentare i contenuti trattati in modo preciso ed esaustivo, sia per iscritto che oralmente, facendo uso appropriato del lessico specialistico della disciplina.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del corso: R. Descartes, *Meditazioni di filosofia prima*.

MATERIALE DIDATTICO

R. Descartes, *Meditazioni di filosofia prima*, in *Opere 1637-1649*, Bompiani, Milano, 2009.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il Laboratorio, della durata complessiva di 16 ore corrispondenti a 2 CFU, ha l'obiettivo di favorire un confronto diretto con un'opera fondamentale della filosofia moderna, attraverso modalità seminariali. Le attività prevedono una partecipazione attiva da parte dello studente, che sarà chiamato a contribuire al confronto critico e a intervenire con presentazioni e analisi relative ai temi filosofici emergenti dalla sezione dell'opera assegnata. È inoltre richiesta la redazione di un breve elaborato, volto ad approfondire un aspetto specifico tra quelli affrontati nel corso del laboratorio, da concordare preventivamente con il docente.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

L'esito di idoneità sarà determinato sulla base della valutazione dell'impegno mostrato durante le attività seminariali, inclusa la presentazione orale di parti dell'opera oggetto di studio, e della

qualità dell'elaborato scritto. Quest'ultimo dovrà attestare una comprensione approfondita del testo e una solida attitudine all'analisi critica.