



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) PRESUPPOSTI STORICO-FILOSOFICI DELLA PSICOLOGIA

SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA (M-FIL/06)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE (D90)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: VISIONE ROBERTA
TELEFONO: 081-2535496
EMAIL: roberta.visone@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE: Cattedra 1
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II
CFU: 8

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

EVENTUALI PREREQUISITI Il corso è articolato in un modulo semestrale di lezioni frontali di argomento teorico (56 ore). Si rivolge a studenti che non abbiano conoscenze pregresse di filosofia o che abbiano una conoscenza di base della storia della filosofia occidentale.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del corso è quello di offrire agli studenti del corso di laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche fondamenti teorici e metodologici di storia della filosofia a partire dall'elaborazione nella storia del pensiero occidentale delle nozioni di anima, coscienza e soggetto. A questo scopo si propone un percorso che permette di sostare attorno alle nozioni di anima, coscienza e soggetto nella storia della filosofia occidentale.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Coerentemente con gli obiettivi formativi del corso di laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche, l'insegnamento intende contribuire a un adeguato inquadramento delle discipline psicologiche nel contesto più ampio delle scienze umane. Tale inquadramento è possibile attraverso l'acquisizione di conoscenze e competenze in ambiti disciplinari affini o integrativi (come la Filosofia e la Storia della filosofia). Lo studente dovrà dimostrare di conoscere e saper comprendere le problematiche relative a diverse teorie circa le nozioni di anima, coscienza e soggetto nelle loro implicazioni storiche e filosofiche. A partire dai testi e dalla loro interpretazione contestualizzante, elemento imprescindibile di un approccio storico-filosofico ai temi e ai problemi della filosofia, lo studente dovrà essere in grado di sviluppare argomentazioni razionali in merito alle questioni trattate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I saperi acquisiti attraverso le attività affini e integrative (come la Storia della filosofia) consentono di sviluppare abilità e competenze applicative nell'analisi dei contesti di intervento psicologico alla luce di altri riferimenti teorici. Sulla base delle conoscenze acquisite all'interno del corso, lo studente dovrà saper collocare le diverse teorie filosofiche nel loro contesto storico-culturale e, attraverso la loro tematizzazione e problematizzazione, mettere a confronto tra loro differenti risposte ad uno stesso problema e diversi metodi di interpretazione della realtà. Lo studente dovrà essere in grado di leggere e analizzare criticamente un testo filosofico nella sua contestualizzazione storica. Dovrà saper discutere le diverse posizioni teoriche affrontate in maniera chiara, sintetica e completa, utilizzando correttamente la terminologia propria della disciplina.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il corso propone un itinerario lungo alcune tappe nodali dell'elaborazione delle nozioni di anima, coscienza e soggetto nello sviluppo della storia della filosofia occidentale. Esso prende le mosse da un'analisi delle diverse declinazioni del concetto di anima nella filosofia di Platone, Aristotele, Plotino e Agostino. Si esaminerà poi la nozione di *res cogitans* di Cartesio, che inaugura il concetto moderno di soggetto, e si analizzerà il significato della «rivoluzione copernicana» operata da Kant. Il corso affronterà poi le tappe teoriche che conducono alla nascita della psicologia come scienza, con riferimento all'opera di William James, approfondendo la tematizzazione dell'unità psicofisica del vivente promossa, a partire dalla seconda metà del XIX secolo, dalle dottrine filosofiche e scientifiche sorte nell'alveo della riflessione sull'evoluzionismo. All'interno di questo orizzonte teorico verranno infine analizzate la dottrina dell'evoluzione/progresso di Herbert Spencer e le dottrine darwiniane della modificazione delle specie per selezione naturale.

Programma:

1. L'anima tra antichità e cristianesimo: Platone, Aristotele, Plotino, Agostino
2. Il soggetto moderno: Cartesio e Kant.

3. Unità psicofisica del vivente e dottrine evoluzionistiche: il progresso universale e lo sviluppo della mente in Herbert Spencer; Darwin: i processi mentali nell'ottica della selezione naturale; William James e la nascita della psicologia scientifica.

Il Programma dettagliato (con indicazione dei libri di testo, dei passi antologici e delle letture consigliate) è reperibile all'interno della scheda "Materiale didattico"

MATERIALE DIDATTICO

Saranno oggetto d'esame i seguenti Classici (nelle edizioni elencate o in altra edizione corrente) nelle sezioni indicate.

- Platone, *Fedro*, ed. con testo a fronte a cura di G. Reale, Bompiani, Milano 2017: Parte III (pp. 101-137)
- Aristotele, *De Anima*, ed. con testo a fronte a cura di G. Movia, Bompiani, Milano 2001: pp. 113-149 (libro II, paragrafi da 1 a 5)
- Plotino, *Enneadi*, ed. con testo a fronte a cura di G. Faggin, Bompiani, Milano, 2000: IV, 8 (pp. 759-773)
- Agostino, *Le confessioni*, ed. con testo a fronte a cura di G. Reale, Bompiani, Milano, 2019: Libro Decimo (pp. 883-953)
- R. Descartes, *Meditazioni metafisiche*, ed. con testo a fronte a cura di S. Landucci, Laterza, Bari 1997: *Prima Meditazione*; *Seconda Meditazione* (pp. 27-55)
- I. Kant, *Critica della ragion pura*, a cura di P. Chiodi, UTET, Novara, 2013: *Intorno ai paralogismi della ragion pura*, pp. 274-281; 286-287
- H. Spencer, *Social statics [Statica sociale]*, London, 1851: *Il progresso universale e la scomparsa del male* (cap. II, pp. 59-65). Una guida alla lettura di queste pagine è reperibile all'interno del volume R. Visone, *Prima dell'evoluzione. Le radici politiche della filosofia di Spencer e la Social Statics del 1850*, Firenze, Le Càriti, 2010, pp. 150-159
- H. Spencer, *Principles of psychology*, 2 voll., London, 1870-1872; tr. it. *Le basi del pensiero* (vol. I) e *L'evoluzione del pensiero* (vol. II), a cura di G. Salvadori, Torino, Bocca, 1907- 1909: *La sostanza della mente* (vol. I), pp. 172-178; *Lo sviluppo dell'intelligenza* (vol. II): pp. 118-124
- C. Darwin, *L'espressione delle emozioni nell'uomo e negli animali*, a cura di P. Ekman, Bollati-Boringhieri, Torino, 1999: cap. XIV

Si comunica che tutti i testi di difficile reperibilità (testi antichi, non più protetti da copyright o non più in commercio) verranno resi disponibili durante il corso.

Per i non frequentanti è raccomandato l'utilizzo del manuale di N. Abbagnano, Storia della filosofia (Utet, Torino, 2003, 3 voll.) per inquadrare gli Autori e i testi oggetto d'esame, insieme con il contesto storico-filosofico in cui si inseriscono.

Vanno studiati i seguenti capitoli:

VOLUME I –La filosofia antica, la Patristica, la Scolastica

Parte I –La filosofia antica

Cap. IX: Platone
Cap. XI: Aristotele
Cap. XVII (§§ 121-124): Plotino
Parte II –La filosofia Patristica
Cap. IV: Agostino

VOLUME II –La filosofia moderna: dal Rinascimento all'Illuminismo

Parte V –La filosofia moderna dei secoli XVII e XVIII

Cap. I: Descartes Cap. XV: Kant

VOLUME III –La filosofia moderna e contemporanea: dal Romanticismo all'Esistenzialismo

Parte VI –La filosofia del Romanticismo

Cap. XII (§ 649): Darwin

Cap. XII (§ 650-653): Spencer

Parte VII –La filosofia tra il secolo XIX e il XX

Cap. VIII (§ 751): James

Lettere consigliate:

- R. Luccio, *Dall'anima alla mente. Breve storia della psicologia*, Laterza, Bari, 2014
- R. Visone, *Prima dell'evoluzione. Le radici politiche della filosofia di Spencer e la Social Statics del 1850*, Le Càriti, Firenze, 2010
- R. Visone, *Selezione naturale ed equilibrio mobile della natura*, Liguori, Napoli, 2022

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione