

SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA GRECA 2

SSD: STORIA GRECA (L-ANT/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOLOGIA, LETTERATURE E CIVILTA' DEL MONDO ANTICO (N56)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: SALDUTTI VITTORIO
TELEFONO: 081-2536414
EMAIL: vittorio.saldutti@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Non è prevista alcuna propedeuticità

EVENTUALI PREREQUISITI

Conoscenza di base della storia greca. Gli studenti e le studentesse che non hanno sostenuto esami lineamentari di storia greca sono pregati di mettersi in contatto con il docente prima dell'inizio del corso

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento concorre alla realizzazione degli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Civiltà del Mondo Antico, fornendo alle studentesse e agli studenti gli strumenti di metodo specifici della ricerca storica antichistica, con una particolare attenzione all'uso delle fonti epigrafiche. L'analisi interesserà documenti principalmente pertinenti la storia politica, sociale ed economica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Alla fine del corso, gli studenti e le studentesse dovranno essere in grado di analizzare un documento epigrafico e leggere correttamente le informazioni contenute in una scheda. Dovranno altresì orientarsi nelle coordinate spazio temporali del periodo considerato, essere consapevoli delle problematiche storiche proposte, padroneggiare la storiografia sull'argomento, utilizzare correttamente concetti e termini specifici della disciplina. Dovranno infine dimostrare di aver compreso le peculiari caratteristiche dell'organizzazione della società greca dall'età arcaica a quella ellenistica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti e le studentesse dovranno essere in grado di utilizzare le fonti epigrafiche e gli strumenti di ricerca principali, di organizzare criticamente i diversi materiali di studio, impiegare le più importanti categorie concettuali antiche e moderne nello studio dell'economia greca.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Epigrafia greca:

1. Definizione della disciplina. La nascita del CIG e delle IG
2. Gli strumenti per lo studio dell'epigrafia
3. L'epigrafe tra monumentum e documentum
4. La nascita della scrittura: dalla lineare b all'alfabeto greco
5. Le iscrizioni greche arcaiche
6. la classificazione delle iscrizioni
7. Iscrizioni pubbliche
8. Iscrizioni private
9. Le iscrizioni pubbliche ateniesi tra età licurgica e demetriana

MATERIALE DIDATTICO

1. Michela Nocita, *Epigrafia greca*, Monduzzi editore
2. Livia De Martinis, *Licurgo tra tradizione e innovazione*, Nuova Secondaria n. 8 2013, XXX, pp. 24-54
- Stephen D. Lambert, *Some political shifts in Lykourgan Athens*, in V. Azoulay & P. Ismard (éds.), *Clisthène et Lycurgue d'Athènes* (1). Éditions de la Sorbonne, 2011, pp. 175-190
3. Altro materiali didattico sarà fornito dal docente nel corso delle lezioni

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali e seminariali per totali 30 ore. Il corso sarà articolati in due segmenti, il primo di carattere lineamentare, il secondo di tipo monografico. Entrambi i segmenti prevedono alcune lezioni di carattere seminariale e pratico

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

L'esame è volto ad accertare sia l'apprendimento della parte lineamentare del corso, che la capacità di applicazione pratica tramite la discussione su testi studiati nel corso delle lezioni