

## SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA MEDIEVALE

**SSD: STORIA MEDIEVALE (M-STO/01)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: SENATORE FRANCESCO  
TELEFONO: 081-2536580  
EMAIL: francesco.senatore@unina.it

### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE  
MODULO: NON PERTINENTE  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE:  
ANNO DI CORSO: II  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I  
CFU: 12

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

#### EVENTUALI PREREQUISITI

Comprendere almeno l'80% di un testo argomentativo di livello medio in italiano (ad esempio un libro di testo dell'ultima classe della Scuola superiore di secondo grado)

#### OBIETTIVI FORMATIVI

- sapersi orientare nella cronologia e nella geografia dell'Europa occidentale e del Mediterraneo in età medievale
- saper individuare i nuclei concettuali nelle principali questioni storiografiche relative all'età medievale
- saper analizzare il rapporto tra fonti, storiografia e divulgazione, limitatamente a undici casi esemplari

- saper utilizzare un linguaggio adeguato alla complessità della materia, con informazioni corrette e argomentazioni chiare e appropriate,

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente/la studentessa conoscerà i principali eventi e fenomeni storici della storia europea e italiana tra V e XV secolo

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente/la studentessa comprenderà per sommi capi le principali questioni storiografiche della medievistica e saprà analizzare undici fonti esemplari.

## PROGRAMMA-SYLLABUS

### *Storia medievale: fonti e problemi*

1. Il concetto di Medioevo
2. Migrazioni barbariche e etnogenesi. Fonte: Paolo Diacono
3. Il cristianesimo. L'islam
4. La fine dell'età antica. Fonte: La *crypta Balbi*
5. I Franchi e l'impero carolingio. Fonte: Il manuale di Dhuoda
6. Signoria e feudalesimo. Fonti: la donazione di Ottone; il libello dei canonici di Asti
7. Il diritto
8. Dalla stagnazione alla crescita. Fonti: la permuta di Atrani, la spedizione dei Pisani a Palermo
9. La nuova Chiesa e il nuovo Impero. Fonti: il Concilio Lateranense IV, il *Liber Augustalis*.
10. Il comune e la signoria cittadina. Fonte: il processo di Dante
11. Principati e monarchie
12. Guerra e aristocrazie
13. L'economia nel basso Medioevo. Fonte: la lettera di cambio
14. L'Italia fra XIV e XV secolo. Fonte: la lettera di Francesco Sforza
15. Le regole del gioco

## MATERIALE DIDATTICO

- *Introduzione alla storia medievale*, a cura di Giuseppe Albertoni, Simone M. Collavini, Tiziana Lazzari, Bologna, Il Mulino, 2020 (seconda edizione), p. 463. Edizione digitale su Pandora Campus.

- Francesco Senatore, *Medioevo. Istruzioni per l'uso*, Milano, Pearson, 2022 (terza edizione). pp. 49-187 (Le fonti e i metodi). In rete, sul sito Pearson, sono disponibili esercizi interattivi.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezione frontale

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

**In caso di prova scritta i quesiti sono**

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**

Indicatori

A. nozioni di base e orientamento cronologico

B. comprensione di concetti e questioni; capacità di cogliere il nocciolo del problema

C. linguaggio appropriato e lessico tecnico

A studentesse e studenti con disabilità e neurodiversità saranno garantiti strumenti compensativi e misure dispensative individuate d'intesa con il centro di Ateneo SINAPSI –Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata degli Studenti.

Voti

30 e lode: eccellente A, B, C

28-30: eccellente A; buono BC

26-27: buono ABC

24-25: buono AC, abbastanza buono B

21-23: soddisfacente A, insoddisfacente B, soddisfacente C

18-20: soddisfacente A, insoddisfacente B, insoddisfacente C