



## **SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) INTRODUZIONE ALLA STORIA ANTICA: (PARTE 2) LE FONTI DELLA STORIA ROMANA**

**SSD: STORIA ROMANA (L-ANT/03)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (DL9)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

### **INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE**

DOCENTE: MEROLA GIOVANNA DANIELA  
TELEFONO: 081-2535102  
EMAIL: giovannadaniela.merola@unina.it

### **INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ**

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U4623 - INTRODUZIONE ALLA STORIA ANTICA  
MODULO: U7952 - INTRODUZIONE ALLA STORIA ANTICA: (PARTE 2) LE FONTI DELLA  
STORIA ROMANA  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE:  
ANNO DI CORSO: I  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II  
CFU: 6

#### **INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI**

Nessuno

#### **EVENTUALI PREREQUISITI**

Conoscenza della storia di Roma antica e padronanza della lingua latina.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici necessari per interpretare, contestualizzare e confrontare le diverse fonti utili a ricostruire la storia di Roma antica. Particolare attenzione sarà dedicata ai documenti epigrafici.

#### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)**

## **Conoscenza e capacità di comprensione**

Alla fine del corso lo studente deve conoscere le diverse tipologie di fonti utili allo studio della storia di Roma; in particolare deve aver appreso i fondamenti dell'epigrafia latina, deve conoscere i corpora e i principali repertori epigrafici, deve comprendere l'apporto delle iscrizioni alla ricostruzione della storia istituzionale, sociale ed economica di Roma antica.

## **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente deve essere in grado di:

- leggere e confrontare le fonti letterarie e documentarie;
- leggere e trascrivere le iscrizioni latine;
- mettere in relazione i testi epigrafici con le vicende storiche;
- comprendere e analizzare alcuni aspetti della società antica che le epigrafi rivelano.

## **PROGRAMMA-SYLLABUS**

Fondamenti dell'epigrafia latina.

Nascita ed evoluzione della scienza dell'epigrafia.

Trasmissione, conservazione e utilizzazione delle epigrafi.

La romanizzazione nelle fonti documentarie e letterarie.

La diffusione della cittadinanza e del modello cittadino romano.

Formula onomastica. Le carriere senatorie ed equestri.

Il potere imperiale.

Le carriere locali.

L'epigrafia delle donne e dei ceti subalterni.

I documenti della religione romana.

## **MATERIALE DIDATTICO**

S. Giorcelli Bersani, *Epigrafia e storia di Roma* (Roma - Carocci 2017).

Ulteriore materiale didattico verrà fornito durante il corso (l'elenco completo sarà pubblicato alla fine delle lezioni nel sito docenti).

## **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO**

La didattica prevede lezioni frontali ed esercitazioni di lettura e interpretazione di fonti letterarie ed epigrafiche.

## **VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE**

### **a) Modalità di esame**

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

**In caso di prova scritta i quesiti sono**

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**

A studentesse e studenti con disabilità e neurodiversità saranno garantiti strumenti compensativi e misure dispensative individuate d'intesa con il centro di Ateneo SInAPSi –Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata degli Studenti.