



SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA MODERNA I

SSD: STORIA MODERNA (M-STO/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: STORIA (N69)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: CATTANEO MASSIMO
TELEFONO: 081-2536168
EMAIL: massimo.cattaneo@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II
CFU: 12

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

No

EVENTUALI PREREQUISITI

No

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento intende fornire agli studenti le nozioni di base dei principali temi, metodologie e uso delle fonti della storia moderna, su una scala europea e globale. Nel corso delle lezioni si affronterà anche il fondamentale tema del rapporto tra storici e società oggi e di quale sia, al suo interno, la specificità dell'età moderna.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Alla fine del corso gli studenti avranno acquisito le conoscenze di base dei fenomeni che hanno caratterizzato l'età moderna e approfondito alcuni specifici temi, selezionati tra quelli proposti nel programma. Inoltre dovranno mostrare di conoscere, e saper comprendere criticamente, i problemi metodologici relativi allo studio della storia moderna, con particolare attenzione alla distinzione tra fonti primarie e secondarie.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti devono dimostrare di avere acquisito la capacità di cogliere, all'interno della storiografia, le informazioni necessarie per approfondire autonomamente le loro conoscenze sull'età moderna. Ciascuno studente deve inoltre mostrare di essere in grado di organizzare e presentare oralmente le conoscenze acquisite, adoperando in modo appropriato e pertinente il lessico caratteristico della storiografia modernistica.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il concetto di Storia moderna; Le fonti storiche; Dalle crisi demografiche alla rivoluzione demografica; La prima Rivoluzione industriale; Gender History; Il potere delle immagini; La stampa; Umanesimo e Rinascimento; Lo Stato moderno; Stati e guerre in Europa; Scoperte geografiche: il continente americano; Politica, religione e società in Asia, Africa e Oceania; Una storia globale dell'età moderna; Riforma protestante e Controriforma cattolica; La cosiddetta Crisi del Seicento; Il Settecento: lumi e riforme; La Rivoluzione americana; La Rivoluzione francese e l'età napoleonica; La Restaurazione, tra mito e realtà

MATERIALE DIDATTICO

1. Vittorio Criscuolo, *Storia moderna*, seconda edizione, Pearson, Milano 2024.
2. Gian Paolo Romagnani, *La società di antico regime (XVI-XVIII secolo). Temi e problemi storiografici*, Carocci, Roma 2010.
3. Massimo Cattaneo, *Età moderna. Istruzioni per l'uso*, Pearson, Milano, in stampa nel 2026. Se gli studenti non dovessero trovare il testo potranno sostituirlo con:
Marc Bloch, *Apologia della storia o mestiere di storico*, Einaudi, Torino, qualunque edizione va bene.
4. Francesco Benigno, *La storia al tempo dell'oggi*, il Mulino, Bologna 2024.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Durante il corso gli studenti saranno invitati a una partecipazione attiva, anche attraverso interventi orali di alcuni di loro stabiliti in precedenza con il docente.

Il docente utilizzerà anche immagini e testi tramite le nuove tecnologie didattiche.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

BOZZA

b) Modalità di valutazione

Prova orale

BOZZA

BOZZA