

## **SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) TUTELA E VALORIZZAZIONE AMBIENTALE E TERRITORIALE**

### **SSD: ASSESTAMENTO FORESTALE E SELVICOLTURA (AGR/05)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: HOSPITALITY MANAGEMENT (DB5)  
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

#### **INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE**

DOCENTE: SAULINO LUIGI

TELEFONO: 081-2539217

EMAIL: luigi.saulino@unina.it

#### **INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ**

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U2615 - AMBIENTE E TERRITORIO

MODULO: U2617 - TUTELA E VALORIZZAZIONE AMBIENTALE E TERRITORIALE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE:

ANNO DI CORSO: I

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II

CFU: 5

#### **INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI**

Nessuno

#### **EVENTUALI PREREQUISITI**

Non sono richiesti prerequisiti

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Obiettivo dell'insegnamento è quello di fornire le conoscenze di base sui principali sistemi di paesaggio a scala regionale, con particolare riferimento alla loro genesi e agli strumenti legislativi che ne regolano la gestione e la tutela. Le conoscenze di base di ecologia del paesaggio e degli ecosistemi terrestri permettono allo studente di interpretare e decodificare su base funzionale il territorio e tradurre in servizi ecosistemici il mosaico di usi del suolo che caratterizza il paesaggio Mediterraneo. In tale contesto, l'insegnamento fornisce le nozioni di base sulle modalità di fruizione degli ambienti naturali e protetti mediante forme di turismo etico, culturale e sostenibile (es. ecoturismo, turismo nature-based) in cui attualmente è declinato il turismo moderno.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve dimostrare di comprendere e conoscere gli strumenti teorici e pratici di base necessari all'interpretazione della genesi dei paesaggi naturali e di quelli costruiti dall'uomo, dei processi naturali che li caratterizzano e delle modalità di fruizione turistica sostenibile nell'ottica di programmare, promuovere e organizzare moderne forme di turismo ecocompatibile, alternative a quelle tradizionali dissipatrici di risorse energetiche e ambientali.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze acquisite, la capacità di analisi e di sintesi dovranno essere tradotte nella capacità di restituire e comunicare in forma verbale, scritta e/o multimediale le peculiarità del territorio di riferimento con particolare riguardo alle emergenze naturali e paesaggistiche. Lo studente deve inoltre dimostrare di saper applicare gli strumenti metodologici necessari a organizzare e illustrare un itinerario turistico ambientale e/o culturale. Il ricorso alla compilazione di un elaborato progettuale (project work) consentirà di affrontare un problema concreto, spesso relativo ad una destinazione, che lo studente dovrà sviluppare e illustrare mediante la redazione di una relazione scritta o di un prodotto multimediale.

## PROGRAMMA-SYLLABUS

Modulo: Tutela e Valorizzazione Ambientale e Territoriale

- I beni culturali e i beni paesaggistici nella legislazione nazionale, europea e nelle convenzioni internazionali.
- I paesaggi culturali e i paesaggi naturali: definizioni, genesi e dislocazione territoriale.
- Ecoturismo, Turismo e cambiamenti climatici .
- Principi di ecologia del paesaggio e di funzionamento degli ecosistemi terrestri. .
- La rete delle aree protette nazionale e regionale.
- I servizi ecosistemici: definizioni e classificazione, relazioni con gli usi del suolo, con le unità di paesaggio e con la rete delle aree protette

## MATERIALE DIDATTICO

- Wei-Ta Fang, Arba'at Hassan, Max Horng (2024). *Ecotourism: Environment, Health, and Education*. Springer.
- Fennell, D. A. (2020). *Ecotourism*. Routledge.
- Ingegnoli Vittorio (2011). *Bionomia del paesaggio*. Springer-Verlag, Milano.
- Naveh Zev, Lieberman Arthur S. (2013). *Landscape ecology: theory and application*. Springer Science &Business Media.
- Roy Ballantyne and Jan Packer (2013). *International Handbook on Ecotourism*. Edward Elgar Publishing.
- Turner Monica G., Gardner Robert H., O'Neill Robert V. (2001). *Landscape ecology in theory and practice. Pattern and process*. Springer-Verlag, New York.2
- Materiale didattico del corso messo a disposizione dal docente

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il docente utilizzerà: a) lezioni frontali con l'ausilio di supporto multimediale per circa il 60% delle ore totali, b) esercitazioni didattiche per circa il 30% delle ore totali con impiego di strumenti di analisi territoriale ad accesso libero, prodromici alla preparazione del project work c) seminari per approfondire tematiche specifiche incentrate sull'ecoturismo per circa il 10% delle ore totali.

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

### In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

### b) Modalità di valutazione

Durante il colloquio orale lo studente dovrà dimostrare una solida conoscenza degli argomenti presentati a lezione, di aver acquisito un'adeguata terminologia tecnico-scientifica, nonché la capacità di applicare a casi specifici le conoscenze acquisite. Il numero medio di argomenti nel colloquio orale è pari a tre, il tempo medio per il colloquio orale è di 15-20 minuti e la valutazione della prova orale sarà effettuata sulla base dei seguenti indicatori: completezza, esposizione, pertinenza. La prova orale pesa per il 70% del voto, mentre il 30% è riservato alla discussione del project work. Il voto finale sarà la media aritmetica, arrotondata per eccesso, dei voti ottenuti nei due moduli.