



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

SSD: DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (L-LIN/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE (N62)

ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: GIULIANO PATRIZIA

TELEFONO:

EMAIL: patrizia.giuliano@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE

MODULO: NON PERTINENTE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE:

ANNO DI CORSO: III

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II

CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Linguistica Generale

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso, articolato in un modulo semestrale di lezione frontale di argomento teorico (36 ore), si rivolge a studenti del terzo anno, e dunque a studenti che abbiano già acquisito nozioni elementari di linguistica generale. Gli obiettivi complessivi sono l'acquisizione di conoscenze relative ai principali orientamenti metodologici nell'ambito della didattica delle lingue straniere moderne e dei processi linguistico-cognitivi che intervengono nelle diverse fasi di apprendimento di una lingua straniera, che esso avvenga in ambiente istituzionale (scuola, università, istituti privati) o in ambiente "naturale" (per esempio, immigrati in contatto con la comunità straniera). Coerentemente

con tali obiettivi, i risultati di apprendimento attesi sono i seguenti: - conoscenza delle metodologie di insegnamento di una lingua straniera; - sensibilizzazione ai processi psicolinguistici che determinano l'apprendimento o il mancato apprendimento di una lingua straniera; discussione dei punti precedenti in relazione alle lingue straniere studiate dagli utenti (francese, spagnolo, inglese e tedesco) oltre che in relazione all'italiano come lingua straniera.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici necessari per avviare un'adeguata riflessione e comprensione delle problematiche di base che intervengono nei processi di insegnamento ed apprendimento di una lingua straniera.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il percorso formativo intende favorire la capacità di analisi dei diversi metodi e approcci relativi all'insegnamento di una lingua straniera così come anche la capacità di analisi di produzioni linguistiche in lingua straniera dal punto di vista delle strategie e dei processi linguistico-cognitivi che intervengono nelle diverse fasi di acquisizione.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del Corso: Introduzione alla Didattica delle Lingue Moderne

- 1) storia della didattica delle lingue straniere
- 2) i metodi audio-orali
- 3) i metodi umanistico-affettivi
- 4) l'approccio comunicativo e interculturale
- 5) il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue
- 6) l'apprendimento di una lingua straniera in ambiente "naturale"
- 7) l'interlingua
- 8) studio di produzioni interlinguistiche in varie lingue l'italiano degli immigrati

MATERIALE DIDATTICO

Testi per i non frequentanti

- Serra Borneto, C., (a cura di), *C'era una volta il metodo*, Carocci, Roma, 1999.
 - A. Giacalone Ramat (a cura di), *Verso l'Italiano*, Carocci, Roma, 2003.
- Per i frequentanti, i testi verranno indicati durante lo svolgimento del corso.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

I risultati di apprendimento che si intende verificare coincidono con i risultati di apprendimento attesi.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto

- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Discussione dei materiali letti e/o trattati in classe.