

SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA FILOSOFIA

SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA (M-FIL/06)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE MODERNE (N60)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: CARRANO ANTONIO
TELEFONO: 081-2535519
EMAIL: antonio.carrano@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE: 02 Cognomi A-Z
ANNO DI CORSO: III
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Non sono previsti insegnamenti propedeutici

EVENTUALI PREREQUISITI

Non vi sono prerequisiti da segnalare

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo dell'insegnamento, condotto attraverso l'analisi dei testi degli autori trattati, è di introdurre alla conoscenza dei momenti salienti della storia della filosofia, da Kant a Nietzsche. Particolare cura sarà dedicata alla chiarificazione dei concetti così come alla comprensione storica dei temi dibattuti, cercando di abituare gli studenti a un apprendimento critico, in grado di riconoscere la natura degli stili espositivi corrispondenti alle differenti versioni e finalità della riflessione filosofica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente avrà acquisito alla fine del corso le conoscenze di base dei principali temi e problemi della storia filosofia, così come la capacità di comprensione del lessico filosofico.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di leggere e interpretare testi filosofici, riconoscendo l'intento che li guida e la diversa idea di filosofia che vi trova espressione.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Contenuti: Il rapporto tra la filosofia e la sua storia –Kant: la conoscenza e la metafisica come scienza: la ragion pura; l'indagine critica e la sua articolazione; la questione delle forme a priori; l'orizzonte della ragion pratica; la valutazione morale; libertà e autonomia; virtù e felicità; gli scopi della natura: la facoltà di giudizio –Le origini dell'idealismo; il dibattito sul criticismo –Fichte: dottrina dei principi e metafisica del soggetto; etica e intersoggettività; politica e storia –Schelling: la visione speculativa della natura; il sistema dell'idealismo trascendentale; la filosofia dell'identità; la filosofia della libertà –Hegel: la ragione e l'Assoluto; la Fenomenologia dello spirito come rammemorazione; la negazione determinata; la struttura del sistema: il circolo dei circoli; dalla Scienza della logica alla filosofia dello spirito –La divisione della scuola hegeliana –Feuerbach: la critica della filosofia teologizzante; religione, filosofia e antropologia; la nuova filosofia: sensibilità, intersoggettività e amore –Marx: critica della religione come critica sociale; l'economia politica e l'alienazione; la concezione materialistica della storia; la critica dell'economia politica –Comte: la legge dei tre stadi; la filosofia positiva e l'ordine delle scienze –il positivismo e la rigenerazione spirituale –Mill: la logica, le scienze morali e la politica –L'evoluzionismo: Darwin e Spencer –Kierkegaard: l'esistenza; vita estetica evita etica; il paradosso della religione cristiana; appropriazione ed esercizio della verità –Schopenhauer: il mondo come rappresentazione; il carattere illusorio del mondo fenomenico; la cosa in sé come volontà; l'esercizio di negazione della volontà –Nietzsche: dalla filologia alla critica della cultura; la tragedia e la storia; la critica della metafisica e della morale; il nichilismo e la morte di Dio; il superuomo e l'eterno ritorno.

MATERIALE DIDATTICO

L. Fonnesu - M. Vegetti, Le ragioni della filosofia, Le Monnier Scuola, Milano 2008, vol. 2, pp. 642-945, vol. 3, pp. 6-224. (l'indicazione di tale testo non è tassativa, così da poter essere sostituito con un analogo manuale di storia della filosofia, purché ad uso dei licei).

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezione frontale

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale

- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Il colloquio verterà sugli argomenti trattati durante il corso e presenti nel testo d'esame.