



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) FILOLOGIA BIZANTINA 1

SSD: CIVILTÀ BIZANTINA (L-FIL-LET/07)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE CLASSICHE (N59)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: ORLANDI LUIGI
TELEFONO: 081-2535643
EMAIL: luigi.orlandi@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: III
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

È richiesta una buona conoscenza della lingua e della letteratura greca

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del corso è fornire lineamenti di civiltà bizantina ad un pubblico di studenti che si avvicina per la prima volta allo studio della disciplina.

Una volta concluso il necessario inquadramento storico-culturale, le lezioni si articoleranno, in modalità frontale e seminariale, in unità didattiche che ripercorrano le principali tappe della storia e della produzione letteraria caratteristiche del "millennio bizantino".

Sarà proposta un'antologia di testi di varie epoche e riconducibili a differenti generi letterari, in modo che la viva voce degli autori desunti dal panorama storico-letterario tracciato a lezione consenta di formulare osservazioni critiche sull'adozione dei modelli retorici e sintattici già propri

della greco classicità nonché sulle specificità linguistiche del greco medievale.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine del ciclo di lezioni gli studenti avranno acquisito nozioni fondamentali della storia e della cultura letteraria e materiale di Bisanzio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Concluso il corso, gli studenti dovranno mostrare di essere in grado di orientarsi nel panorama storico-culturale del "millennio bizantino", isolando i caratteri peculiari della produzione letteraria di Bisanzio e riferendone le specificità alle differenti epoche.

PROGRAMMA-SYLLABUS

- Inquadramento dei fondamenti storico-culturali, ideologici e politici della civiltà bizantina
- Lineamenti di storia bizantina, dal regno di Costantino alla caduta di Costantinopoli
- Saggio della produzione letteraria di Bisanzio, con particolare attenzione alla storiografia

MATERIALE DIDATTICO

Lecture obbligatorie (manuali e articoli):

- M. Di Branco, *Breve storia di Bisanzio*, Roma 2016
- N.G. Wilson, *L'Oriente greco*, in L.D. Reynolds / N.G. Wilson, *Copisti e filologi. La tradizione dei classici dall'Antichità ai tempi moderni* (4a ed. riveduta e ampliata), Padova 2016, pp. 42-72

Lecture consigliate (manuali e articoli):

- A. Rhoby, *La letteratura bizantina*, Roma 2022
- G. Cavallo, *I fondamenti culturali della trasmissione dei testi a Bisanzio*, in *Lo spazio letterario della Grecia antica*, 2. *La ricezione e l'attualizzazione del testo*, Roma 1995, pp. 265-306
- A. Rollo, 'Greco medievale' e 'greco bizantino', in *AION - Sezione linguistica* 30 (2008), pp. 429-473

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezione frontale e lettura di un'antologia di testi in modalità seminariale

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla

- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione