



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) FILOSOFIA DELLA MENTE

SSD: FILOSOFIA E TEORIA DEI LINGUAGGI (M-FIL/05)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D96)
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: FORGIONE LUCA
TELEFONO:
EMAIL: luca.forgione@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso introduce allo studio della filosofia della mente, affrontando questioni fondamentali quali il problema mente-corpo, il rapporto tra mente e mondo e il tema della coscienza. Vengono analizzati i diversi modelli di mente e di soggettività che caratterizzano il dibattito filosofico contemporaneo.

Il programma combina un'analisi storica (circa un terzo del contenuto) con un approfondimento teorico (circa due terzi), ponendo particolare attenzione alla complessa questione del ruolo del soggetto d'esperienza nell'ordine naturale.

Gli studenti acquisiranno conoscenze sulle principali posizioni filosofiche relative alla metafisica degli stati mentali, tra cui dualismo, materialismo, comportamentismo e funzionalismo. Tali teorie saranno esaminate soprattutto in relazione alla dimensione soggettiva, con un'analisi che esplora se e come essa possa essere naturalizzata, con particolare riferimento ai concetti di intenzionalità, coscienza e autocoscienza.

Al termine del corso, lo studente dovrà essere in grado di padroneggiare e valutare le nozioni di base della disciplina, di identificare e analizzare criticamente i principali argomenti a favore o contro le teorie esaminate, e di discuterli in modo consapevole e approfondito.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine del corso, lo studente avrà acquisito conoscenze e capacità di comprensione articolate secondo i seguenti ambiti disciplinari.

Competenze fondazionali teorico-concettuali. Lo studente dimostrerà una conoscenza sistematica dei concetti fondamentali della filosofia della mente contemporanea, con particolare riferimento a:

- le nozioni di mente, coscienza, intenzionalità e autocoscienza nella loro articolazione teorica;
- i principali paradigmi metafisici degli stati mentali (dualismo cartesiano, materialismo eliminativo e riduttivo, comportamentismo logico, funzionalismo);
- la distinzione tra proprietà fisiche e mentali e le relative questioni di sopravvenienza, emergenza e riduzione;
- i concetti di soggettività, esperienza qualitativa (qualia) e prospettiva in prima persona;
- le teorie dell'identità personale e della continuità del sé attraverso il tempo.

Comprensione del problema mente-corpo. Lo studente sarà in grado di padroneggiare criticamente la questione centrale della disciplina, dimostrando:

- comprensione approfondita delle diverse formulazioni del problema mente-corpo dall'antichità al dibattito contemporaneo;
- capacità di distinguere tra monismo e dualismo nelle loro diverse varianti (sostanziale, delle proprietà, epifenomenismo, interazionismo);
- conoscenza delle argomentazioni classiche (argomento della conoscibilità, argomento degli zombie, gap esplicativo, problema difficile della coscienza);
- consapevolezza delle implicazioni ontologiche ed epistemologiche di ciascuna posizione teorica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente svilupperà competenze applicative che gli consentiranno di utilizzare operativamente le conoscenze acquisite.

Competenze argomentative e critiche. Lo studente sarà in grado di costruire e valutare argomenti filosofici attraverso:

- l'identificazione delle premesse esplicite e implicite negli argomenti classici della filosofia della mente;
- la valutazione critica della validità logica e della plausibilità empirica delle diverse posizioni teoriche;

- la costruzione di controargomentazioni ragionate e metodologicamente rigorose;
- l'applicazione di criteri epistemologici per la valutazione comparativa delle teorie concorrenti.

Capacità di analisi concettuale applicata. Lo studente dimostrerà abilità nell'applicazione dei concetti teorici a:

- casi studio specifici tratti dalla letteratura filosofica e scientifica;
- esperimenti mentali classici (la neuroscienziata Mary, gli zombie, la stanza cinese, la nave di Teseo);
- situazioni concrete che coinvolgono questioni di identità personale, responsabilità morale e continuità psicologica;
- l'analisi di scoperte neuroscientifiche e delle loro implicazioni filosofiche.

PROGRAMMA-SYLLABUS

1. Introduzione alla filosofia della mente: il problema mente-mondo, il problema mente-corpo, il problema mente-mente.
2. Unità della soggettività, disunione della mente.
3. Epistemologia, fenomenologia, scienza: i concetti di intenzionalità e coscienza.
4. L'antisostanzialismo di Locke e Hume: il problema dell'identità personale.
5. Il soggetto trascendentale di Kant e il soggetto metafisico di Wittgenstein.
6. Il comportamentismo psicologico, logico e filosofico. Da Wittgenstein a Ryle.
7. La mente e l'ordine del mondo: la teoria dell'identità tra mente e cervello.
8. La nascita della scienza cognitiva e dell'intelligenza artificiale.
9. Menti e programmi: il funzionalismo e la filosofia della mente.
10. Logica e mente: da Boole a Hilbert.
11. Psicosemantica: funzionalismo e intenzionalità.
12. Qualia, sensazioni grezze, sopravvenienza: la coscienza fenomenica.
13. Il problema della causalità mentale.
14. Metafisica del mentale: eliminativismo, fisicalismo riduzionista e fisicalismo non riduzionista.
15. Spazio logico delle cause e spazio logico delle ragioni.

MATERIALE DIDATTICO

- Alfredo Paternoster, *Introduzione alla filosofia della mente*, Laterza.
- Torin Alter, Robert J. Howell, Amy Kind, *Paradossi e rompicapi in filosofia della mente*, Raffaello Cortina Editore.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

☒ Scritto

- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Il campo sarà definito secondo l'aggiornamento delle Linee guida del PQA in corso di predisposizione