



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA CONTEMPORANEA

SSD: STORIA CONTEMPORANEA (M-STO/04)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: ARCHEOLOGIA, STORIA DELLE ARTI E
SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (P14)
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: BERRINO ANNUNZIATA
TELEFONO: 081-2536587
EMAIL: annunziata.berrino@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: III
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno.

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di fornire i riferimenti indispensabili della storia mondiale contemporanea, che consentiranno ai laureati di collocare testimonianze, testi, oggetti nel contesto delle vicende e dei fenomeni degli ultimi due secoli.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dimostra di conoscere e saper comprendere le problematiche relative alla Storia Contemporanea, ovvero i fenomeni istituzionali, politici, militari, sociali, economici, religiosi degli ultimi due secoli con una speciale attenzione ai processi di interdipendenza mondiale, massificazione e accelerazione delle trasformazioni socio-economiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente acquisisce l'abilità dell'argomentazione del discorso storico, ovvero saper elaborare e comunicare una ricostruzione diacronica degli eventi e dei problemi, che risulti chiara pur nel rispetto della complessità dei fenomeni.

PROGRAMMA-SYLLABUS

1. La Storia Contemporanea: periodizzazione, temi e questioni
2. L'Ottocento: il secolo lungo
3. Seconda rivoluzione industriale, imperialismo e prima globalizzazione
4. La "grande guerra" e il dopoguerra in Europa: rivoluzione, reazione, stabilizzazione
5. Economia e società tra le due guerre
6. Fascismo e totalitarismo
7. Il secondo conflitto mondiale, guerra fredda e bipolarismo
8. L'Occidente: Americanizzazione e modernizzazione
9. Il mondo post bipolare: frammentazione e instabilità
10. Globalizzazione, ineguaglianza e rischio ambientale

MATERIALE DIDATTICO

Un testo a scelta tra:

Federico Romero, Storia globale dell'età contemporanea. Dal dominio occidentale all'insicurezza multipolare, Roma, Carocci Editore, 2026.

Alfredo Canavero, Storia contemporanea, Milano, Pearson, 2024.

Giovanni De Luna - Marco Meriggi, La rete del tempo. Corso di storia. Voll. 2 e 3, Pearson Paravia, Torino, 2018.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali con supporto multimediale.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Il campo sarà definito secondo l'aggiornamento delle Linee guida del PQA in corso di predisposizione.