



## **SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (Parte 1)**

**SSD: Storia della filosofia antica (PHIL-05/B)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D91)  
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

### **INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE**

DOCENTE: PALUMBO LIDIA  
TELEFONO: 081-2535524  
EMAIL: lidia.palumbo@unina.it

### **INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ**

INSEGNAMENTO INTEGRATO: 54197 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA  
MODULO: U7136 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (Parte 1)  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE:  
ANNO DI CORSO: I  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I  
CFU: 6

#### **INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI**

Nessuno

#### **EVENTUALI PREREQUISITI**

Nessuno

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Al termine del percorso formativo relativo all'insegnamento della Storia della Filosofia antica gli studenti dovranno conoscere i nuclei teorici fondamentali della speculazione filosofica di età arcaica, classica, ellenistica, imperiale e tardoantica e dovranno dimostrare di saper utilizzare i termini principali del dibattito filosofico antico. In particolare dovranno a) saper collocare nel tempo e nello spazio geografico ciascuno dei pensatori studiati, b) aver acquisito padronanza terminologica e lessicale intorno ai temi e ai problemi della tradizione filosofica dell'antichità, c) aver recepito gli elementi basilari della critica storiografica relativa alla filosofia antica.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

### Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve dimostrare di conoscere la storia della filosofia antica intesa non tanto come elenco di dati, ma come il risultato di un lavoro critico di interpretazione delle fonti. Deve dunque saper impostare una discussione sul problema della nascita della filosofia, sulla dossografia, sull'incidenza del punto di vista dell'interprete nell'elaborazione di una tradizione.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al fine di sviluppare la conoscenza della storia della filosofia antica e la capacità di comprensione dei nuclei tematici fondamentali della tradizione filosofica antica il corso comprende momenti di lettura e discussione critica di testi antichi. Lo studente alla fine del corso dovrà dimostrare di possedere gli strumenti per leggere criticamente i testi fondamentali del pensiero antico proponendone anche, all'occorrenza, una lettura diversa da quella tradizionale.

## PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del corso: Introduzione alla filosofia antica

- 1) Talete, Anassimandro e Anassimene cosmologi
- 2) Pitagora e la tradizione mistica e autoritaria
- 3) Parmenide, Zenone e la crisi delle spiegazioni del mondo
- 4) Anassagora, Empedocle e Democrito
- 5) I sofisti
- 6) Socrate e l'importanza dell'interrogare e del discutere
- 7) Platone
- 8) Aristotele
- 9) Il periodo ellenistico
- 10) Stoicismo, Epicureismo, scetticismo.

## MATERIALE DIDATTICO

L. Palumbo, *Trentadue ore di filosofia antica*, Loffredo, Napoli 2015 II edizione.

\*Gli studenti non frequentanti e gli studenti di storia aggiungeranno il seguente testo: G. Casertano, Giustizia, *Filosofia e felicità*, Aracne editrice, Roma 2015.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il primo modulo (30 ore, 6 CFU) del corso integrato mira a introdurre e discutere le questioni e i protagonisti principali della storia della filosofia antica attraverso un lavoro critico di lettura e interpretazione delle fonti che si articolerà per il 100% in lezioni frontali. I testi chiave per percorrere le tappe principali della speculazione filosofica, che va dall'epoca arcaica all'età ellenistica, saranno discussi a lezione e sono presenti nei testi consigliati.

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

**In caso di prova scritta i quesiti sono**

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**

Il campo sarà definito secondo l'aggiornamento delle Linee guida del PQA in corso di predisposizione