



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) ESEGESI E STORIA DELLA FILOSOFIA DI PLATONE

SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (M-FIL/07)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D96)
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: PALUMBO LIDIA
TELEFONO: 081-2535524
EMAIL: lidia.palumbo@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

L'obiettivo dell'insegnamento è quello di affrontare lo studio specialistico dei dialoghi di Platone, al fine di consentire agli studenti di migliorare le capacità personali di analisi e discussione critica. L'insegnamento si propone altresì di fornire gli strumenti per confrontare in maniera approfondita, anche dal punto di vista bibliografico, le diverse interpretazioni presenti nel panorama storiografico contemporaneo individuando punti di forza e/o debolezze argomentative, originalità e coerenza.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRIPTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve dimostrare di conoscere temi e discutere questioni specifiche della filosofia platonica, orientandosi, in maniera critica e personale, sul testo filosofico e tra i principali testi della letteratura secondaria. Dovrà altresì essere in grado di cogliere le implicazioni teoriche veicolate dai testi della letteratura primaria e secondaria.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente deve dimostrare di saper applicare le conoscenze pregresse e gli strumenti metodologici appresi con la lettura del testo platonico cogliendo le fondamentali linee di sviluppo del dibattito filosofico. Deve altresì essere in grado di discutere criticamente interpretazioni autorevoli e proporre nuove soluzioni a problemi testuali e a nodi teorici in maniera coerente e appropriata.

PROGRAMMA-SYLLABUS

La poetica platonica e la questione della conoscenza di sé

1. La poetica platonica
2. Forma e contenuto dei dialoghi
3. Ambientazione e narrazione
4. I personaggi dei dialoghi
5. La figura di Alcibiade
6. L'uso dei modelli
7. La questione della conoscenza di sé
8. La meravigliosa natura dell'intelligenza
9. La parentela segreta tra gli enti
10. La Poetica di Aristotele e la lettura dei dialoghi

MATERIALE DIDATTICO

- Platone, *Alcibiade primo / Alcibiade secondo*, Milano, Bur, 1995. Introduzione di Graziano Arrighetti, traduzione di Donatella Puliga
- Lidia Palumbo, *Platone demiurgo del testo e del mondo. Sulla poetica dei dialoghi*, Napoli, Loffredo 2024.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

L'insegnamento è impartito in 30 ore complessive di didattica frontale (100%), pari a 6 crediti, e consiste nella lettura e analisi del testo dei dialoghi di Platone. Gli studenti saranno invitati a dimostrare le proprie capacità di applicare conoscenza e comprensione leggendo il testo, producendo commenti e interpretazioni autonome, esponendo criticamente interpretazioni autorevoli.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☒ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Il campo sarà definito secondo l'aggiornamento delle Linee guida del PQA in corso di predisposizione