



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA FILOSOFIA TARDO-MEDIEVALE E RINASCIMENTALE

SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE (M-FIL/08)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D96)
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: SELLER FABIO
TELEFONO: 081-2535527
EMAIL: fabio.seller@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno.

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso, articolato in un unico modulo, si propone come obiettivo la conoscenza specialistica della storia del pensiero filosofico, scientifico e teologico nell'Occidente tardo-medievale e rinascimentale in un percorso teso ad acquisire le peculiarità del modo di pensare proprio del tardo Medioevo e del Rinascimento, di analizzare e verificare criticamente, e nello specifico contesto, contenuti teoretici e metodo della letteratura filosofica medievale e rinascimentale e di orientarsi tra i suoi sviluppi storici. Una particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione lessicale

e terminologica della disciplina, al commento dei testi, con l'obiettivo di rendere possibile la valutazione e la verifica delle condizioni storiche ed epistemologiche del pensiero filosofico medievale e rinascimentale, comprendendo e integrando l'uso di fonti classiche e contemporanee e di letteratura secondaria specialistica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente deve dimostrare di conoscere la storia del pensiero filosofico nell'Occidente tardo-medievale e rinascimentale e di sapere elaborare discussioni anche complesse concernenti i temi affrontati. Il percorso formativo intende fornire agli studenti gli strumenti metodologici specialistici per analizzare criticamente alcuni significativi esempi della letteratura filosofica tardo-medievale e rinascimentale e coglierne le implicazioni sull'evoluzione del pensiero occidentale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente deve dimostrare di saper leggere e interpretare il testo filosofico tardo-medievale o rinascimentale, anche in relazione alla più recente letteratura secondaria. Il percorso formativo è orientato a favorire la capacità di utilizzare gli strumenti metodologici acquisiti per riconoscere la diversa tipologia di fonti e l'orientamento che le ispira, nonché la loro specificità all'interno della storia della filosofia occidentale.

Autonomia di giudizio: Lo studente deve essere in grado di mostrare capacità critica nella lettura dei testi. Saranno forniti gli strumenti necessari per consentire agli studenti di analizzare in autonomia le fonti e di discuterle in relazione alle principali proposte ermeneutiche della storiografia.

Abilità comunicative: Lo studente è stimolato a familiarizzare con i termini propri della disciplina e deve saper esporre in forma orale, con correttezza e semplicità, le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.

Capacità di apprendimento: Lo studente deve essere in grado di ampliare autonomamente le proprie conoscenze, attingendo a testi e articoli scientifici riguardanti la storia della filosofia tardo-medievale e rinascimentale, nonché di acquisire in maniera graduale la capacità di seguire conferenze e seminari specialistici.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del corso: **La disputa anti-astrologica di Pico della Mirandola**

1. *Scientia naturalis*, cabbala e sfere celesti
2. Le fonti classiche delle *Disputationes*
3. Le fonti medievali
4. Girolamo Savonarola, *Contro gli astrologi*
5. Gianfrancesco Pico sull'astrologia
6. L'oroscopo delle religioni secondo Pico
7. Lucio Bellanti e l'astrologia cristiana
8. Giovanni Pontano contro Pico

MATERIALE DIDATTICO

- O. Akopyan, *Debating the Stars in the Italian Renaissance : Giovanni Pico Della Mirandola's Disputationes Adversus Astrologiam Divinatricem and Its Reception*, Brill, Leiden-Boston 2020.
- M. Bertozzi (a cura di), *Nello specchio del cielo. Giovanni Pico della Mirandola e le Disputationes contro l'astrologia divinatoria*, Leo S. Olschki, Firenze 2008.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il docente utilizzerà lezioni frontali per il 100% delle ore totali.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

b) Modalità di valutazione

Il campo sarà definito secondo l'aggiornamento delle Linee guida del PQA in corso di predisposizione.