



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) CLASSICI DEL PENSIERO 1

SSD: FILOSOFIA TEORETICA (M-FIL/01)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: FILOSOFIA (D29)
ANNO ACCADEMICO 2026/2027

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: ADINOLFI MASSIMO
TELEFONO: 081-2538227
EMAIL: massimo.adinolfi@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: III
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 2

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Corso si propone di avviare lo studente allo studio e alla comprensione di uno dei testi fondamentali della tradizione del pensiero occidentale, favorendo l'acquisizione di una certa familiarità con il linguaggio e la concettualità hegeliana. Capacità di analisi e di interpretazione, controllo dell'argomentazione e acquisizione di capacità espositive sono ulteriori, fondamentali obiettivi del confronto con i classici del pensiero, che saranno perseguiti attraverso un esercizio puntuale sul testo, che può contribuire inoltre in modo assai proficuo alla formazione di una solida preparazione generale nelle discipline filosofiche.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di conoscere e comprendere le problematiche relative alla struttura del testo hegeliano, alla sua articolazione concettuale, ai suoi rapporti con l'orizzonte più generale della filosofia hegeliana. E' atteso il conseguimento di una buona capacità di orientarsi in maniera puntuale sul testo, offrendone una interpretazione rigorosa, fra fedeltà alla lettera e trattamento degli snodi teoretici da essa implicati. Lo studente dovrà infine acquisire familiarità con i lemmi sollecitati durante le lezioni dall'analisi del testo.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di aver raggiunto una convincente capacità espositiva e una efficace capacità argomentativa, in particolare in relazione ai nodi concettuali affrontati dall'analisi del testo hegeliano. Allo studente è inoltre richiesto di sapersi orientare criticamente nell'affrontare i problemi che il testo pone, sia in relazione alla sua interpretazione che al più ampio orizzonte teorico che il testo solleva. La capacità di rendere viva la pagina hegeliana e di comprenderne in certo modo la permanente attualità, cioè la capacità di sollecitare tuttora la riflessione filosofica, è tra i risultati dell'apprendimento di un testo classico della tradizione occidentale che il Corso si propone di conseguire

PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo generale: La Fenomenologia dello Spirito di Hegel

- ***Presentazione dell'opera: contesto storico, scopi del testo e struttura generale della Fenomenologia dello spirito.***
- ***La questione del cominciamento***
- ***Il vero è l'intero e il divenire del sistema***
- ***La critica al sapere immediato e il negativo.***
- ***Il metodo della scienza: contro il formalismo.***
- ***La proposizione speculativa.***
- ***Il percorso dell'Introduzione: la critica del metodologismo.***
- ***L'esperienza della coscienza.***
- ***Esperienza della coscienza e scienza***
- ***Il sapere assoluto. Sguardo conclusivo sulla Fenomenologia dello Spirito***

MATERIALE DIDATTICO

G.W.F. Hegel, *Fenomenologia dello spirito*, Prefazione

G.W.F. Hegel, *Fenomenologia dello spirito*, Introduzione
(preferibilmente nella traduzione di E. De Negri).

Eventuali indicazioni bibliografiche richieste per la migliore comprensione del testo e per la preparazione dell'elaborato saranno fornite durante il corso

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il docente svolgerà il corso in lezioni frontali per il 100% delle ore totali.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

b) Modalità di valutazione

Colloquio orale, a partire da un elaborato scritto, di cui sarà valutata in particolare la capacità di orientarsi nell'analisi e nel commento del testo hegeliano, alla luce delle indicazioni fornite durante il corso.