

# Risorse online per lo studio dei testi classici

Serena Cannavale

Università di Napoli Federico II

## 1) Per un primo orientamento (raccolte di links)

Rassegna degli strumenti informatici per lo studio dell'antichità classica (fondata da Alessandro Cristofori, Giovanni Geraci e Carla Salvaterra; ultimo aggiornamento 2007)

<http://www.rassegna.unibo.it/>

Ricca rassegna con chiara suddivisione della materia e descrizione in italiano dei contenuti. Ecco l'indice, dalla pagina iniziale:

### [PRESENTAZIONE](#)

#### [NOVITÀ](#)

#### [GATEWAYS E GUIDE](#)

[America, Asia e Oceania](#) | [Europa](#)

#### [FONTI LETTERARIE](#)

[Testi su supporto magnetico](#) | [Testi e progetti on line](#) | [I singoli autori on line: Autori greci](#) | [I singoli autori on line: Autori latini](#) | [I singoli autori on line: Autori cristiani](#)

#### [FONTI EPIGRAFICHE](#)

#### [FONTI PAPIRACEE](#)

#### [FONTI NUMISMATICHE](#)

#### [DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA E IMMAGINI](#)

[Guide e strumenti di orientamento](#) | [Progetti di interesse generale](#) | [Raccolte di immagini](#) | [Penisola Iberica](#) | [Gallia](#) | [Britannia](#) | [Germania](#) | [Italia: Risorse generali sull'archeologia dell'Italia](#) | [Roma e il Lazio](#) | [Campania](#) | [Apulia et Calabria](#) | [Lucania et Bruttii](#) | [Sammium](#) | [Picenum](#) | [Umbria](#) | [Etruria](#) | [Aemilia](#) | [Liguria](#) | [Venetia et Histria](#) | [Transpadana](#) | [Sicilia](#) | [Sardinia et Corsica](#) | [Area Danubiana e Balcanica](#) | [Grecia](#) | [Asia minore](#) | [Vicino Oriente](#) | [Egitto](#) | [Africa settentrionale](#)

#### [GEOGRAFIA E CARTOGRAFIA](#)

#### [RIVISTE ELETTRONICHE](#)

[Strumenti di aggiornamento](#) | [Riviste elettroniche concernenti l'antichità classica](#)

#### [LA RICERCA BIBLIOGRAFICA](#)

[Repertori bibliografici su supporto magnetico e ottico](#) | [Repertori bibliografici on line](#) | [Indici di riviste](#)

#### [BIBLIOTECHE ELETTRONICHE](#)

[Biblioteche virtuali](#) | [Pagine elettroniche di biblioteche reali](#)

#### [MATERIALI DIDATTICI](#)

[Guide e grandi progetti didattici](#) | [Corsi on line](#) | [Software per la didattica](#)

#### [LE STRUTTURE DELLA RICERCA SCIENTIFICA SULL'ANTICHITÀ CLASSICA](#)

[Strumenti di orientamento](#) | [Associazioni](#) | [Strutture Accademiche: Canada](#) | [Strutture Accademiche: Germania](#) | [Strutture Accademiche: Italia](#) | [Strutture accademiche: Regno Unito](#) | [Strutture Accademiche: Spagna](#) | [Strutture accademiche: Stati Uniti](#) | [Strutture accademiche: Il resto del mondo](#) | [Home Pages di singoli studiosi](#)

#### [GRUPPI DI DISCUSSIONE](#)

[Strumenti di orientamento](#) | [I singoli gruppi di discussione](#)

#### [INFORMAZIONI](#)

[Annunci di lavoro](#) | [Cataloghi librari](#) | [Convegni](#) | [Indirizzari](#)

#### [MUSEI E MOSTRE](#)

[Guide e strumenti di orientamento](#) | [Musei on line: Italia](#) | [Musei on line: Il resto del mondo](#) | [Mostre virtuali](#)

#### [ALTRE RISORSE ELETTRONICHE, ORGANIZZATE PER SOGGETTO](#)

[Altre civiltà in rapporto con la Grecia e Roma](#) | [Antichità Celtiche](#) | [Antropologia](#) | [Cronologia](#) | [Etruscologia e Antichità Italiche](#) | [Folklore e Mitologia](#) | [Paleografia e Storia della Scrittura](#) | [Prosopografia](#) | [Retorica](#) | [Storia del Cristianesimo](#) | [Storia del diritto](#) | [Storia dell'economia antica](#) | [Storia della filosofia antica](#) | [Storia greca](#) | [Storia militare](#) | [Storia della navigazione](#) | [Storia delle religioni classiche](#) | [Storia romana](#) | [Storia della scienza e delle tecniche](#) | [Storia sociale e Antichità greche e romane](#) | [Storia degli studi](#) | [Studi Ebraici](#)

#### [SOFTWARE](#)

[Siti generali](#) | [Fonts](#) | [Software per la preparazione di edizioni critiche e l'analisi dei testi](#) | [Software per la consultazione di CD-ROM](#) | [Altri programmi utili per classicisti](#)

#### [DICONO DELLA RASSEGNA](#)

---

[Indice Generale Rassegna](#) | [Commenti](#)

Cf. dello stesso A. Cristofori l'articolo *Internet e la ricerca scientifica nelle discipline umanistiche*, disponibile online all'indirizzo:

<http://www.fondazioneasadioriani.it/modules.php?name=MR&op=body&id=113>.

*Bibliotheca classica selecta* (Università cattolica di Lovanio)

<http://bcs.fltr.ucl.ac.be/default.htm>

Sito molto ricco, con traduzioni di testi greci e latini, articoli, corsi, rassegna di risorse internet; segnalo soprattutto le sezioni:

- *Bibliographie d'orientation (BCS-BOR): Plan* (chiara suddivisione dei siti internet per argomento: agronomia, amore, antropologia, archeologia etc.). All'interno di questa sezione del sito sono segnalati solo i volumi relativi ad un determinato argomento (non gli articoli pubblicati in riviste scientifiche).

Ad esempio, se si è interessati al tema 'Vita sociale. Situazione della donna' la relativa pagina (<http://bcs.fltr.ucl.ac.be/Femm.html>) suddivide la bibliografia (=volumi) nel modo seguente:

---

## Vie sociale - Situation de la femme

---

### Plan

- [Sur la Toile](#)
- [Bibliographies et Source Book](#)
- [Dictionnaire](#)
- [Monde antique](#)
- [Monde grec](#)
- [Monde étrusco-romain](#)

Voir aussi la rubrique : [Amour](#) - [Sexualité](#) - [Mariage](#) - [Famille](#).

---

Esempio di alcune di queste sezioni:

#### Sur la Toile

- Pour tout ce qui concerne les "Women Studies" (au sens large), on se reportera à "[Diotima](#). Materials for the Study of Women & Gender in the Ancient World", un excellent site, géré par Suzanne Bonefas (Miami) et Ross Scaife (Kentucky) et maintenu à l'Université de Kentucky. Il est particulièrement riche en données bibliographiques (monde antique, Grèce, monde étrusque, Rome), mais on y trouve aussi de la documentation iconographique, des syllabus de cours, des comptes rendus et des articles en ligne, ainsi qu'un choix de textes latins commentés, littéraires et épigraphiques, traitant de la femme. L'ensemble apparaît comme un modèle du genre.
- [Women and Science](#), une bibliographie générale sur les femmes et la science.
- Pour les femmes dans la mythologie grecque, cfr [Women in Greek Mythology](#).

[ [Plan de cette section](#) ] [ [Vie sociale](#) ] [ [Bibliographie d'orientation](#) ]

---

#### Bibliographies et Source Book

##### Bibliographies

- Goodwater L., *Women in Antiquity. An Annotated Bibliography*, Metuchen N.J., 1975, 171 p.
- Vêrilhac A.-M., Vial Cl., *La femme dans le monde méditerranéen. II. La femme grecque et romaine. Bibliographie*, Lyon, 1990, 212 p.

##### Source Book

- Eyben E., Laes Chr., van Houdt T., *Amor-Roma. Liefde en Erotiek in Rome*, Leuven, Davidsfonds, 2003, 279 p. : Anthologie de textes en traduction néerlandaise sur l'amour et l'érotisme à Rome. CR : [BMCR](#)
- Lefkowitz M.R., Fant M.B., *Women's Life in Greece and Rome. A Source Book in Translation*, Londres, 1982, 294 p. : 3e éd., Baltimore, The John Hopkins University Press, 2005, 420 p. CR : [BMCR](#).
- Rowlandson J., *Women and Society in Greek and Roman Egypt. A Sourcebook*, Cambridge, 1998, 480 p. CR : [BMCR](#)

- TOCS-IN: consente l'accesso ad una banca dati comprendente i titoli e in alcuni casi i sommari da oltre 180 periodici di antichistica e più di 600 volumi miscelanei. Attraverso la maschera di ricerca è possibile effettuare ricerche bibliografiche, per autore, titolo, rivista e anno:



Présentation

Recherche

Totalité

Rev. impr. ab 1992

Revue dépourvées

Administration

Totalité du fonds bibliographique

Auteur :   ET  OU

ET  OU

Titre :   ET  OU

ET  OU

Revue / Recueil :

ET  OU

Année :

*KIRKE - Katalog der Internetressourcen für die Klassische Philologie*

<https://www.kirke.hu-berlin.de/ressourc/ressourc.html>

Raccolta di links utilmente suddivisi in rubriche: ad es. Risorse online; riviste online; autori antichi; storia; filologia; paleografia, papirologia, epigrafia, critica del testo etc.

*Electronic Resources for Classicists – Second Edition*

<http://stephanus.tlg.uci.edu/index/resources.html>

Curato da Maria Pantelia dell'Università della California. Anche in questo caso ordinata suddivisione della materia in rubriche:

## Electronic Resources for Classicists

The Second Generation

Developed and maintained by Maria Pantelia, University of California, Irvine

### History of the site

It's been more than 20 years since *Electronic Resources* first appeared. The web was still in its infancy and the gopher was the state of the art in technology. The first version of this survey was published in the February 1994 issue of the *New England Classical Journal*. [NECJ XXI.3 (1993-94) 117-21]. One year later the number of web sites and internet resources had grown so much that a revision of the list was necessary. The second survey was published in the February 1995 issue of the same journal (NECJ XXII.3 (February 1995)).

In the summer of 1995 the survey was converted to HTML with links to the various resources and made available online. At the time, it was the largest list of Classics resources (or "mega-site" as it came to be called). In 1996 when I moved to California to assume the directorship of the Thesaurus Linguae Graecae® (TLG®) at UC Irvine the site moved with me. Over the years I have tried to keep up with tools and resources of interest to Classicists but web resources are now endless and no "mega-site" can be complete.

Maria Pantelia  
Professor of Classics  
Thesaurus Linguae Graecae®  
University of California, Irvine

### Navigation

- ▶ Introduction
- ▶ Gateways of information
- ▶ Large databases
- ▶ Projects
- ▶ Electronic Journals
- ▶ Bibliographical Indices and Bibliographies
- ▶ Collection of images
- ▶ Course materials
- ▶ Professional Organizations
- ▶ E-text archives
- ▶ Classics Departments
- ▶ Publishers
- ▶ Online courses
- ▶ K-12 resources

## 2) Fonti letterarie

### Risorse ad accesso libero:

#### *Progetto Gutenberg*

<http://www.gutenberg.org>

Prima iniziativa di una biblioteca digitale avviata nel 1971 da Michael Hart, comprende oggi più di 60000 ebooks liberamente scaricabili o perché non sono mai stati coperti da diritto d'autore, o perché sono ormai decaduti questi vincoli. Sono disponibili anche alcuni testi coperti da copyright ma per i quali è stato ottenuto dagli autori il permesso alla nuova forma di pubblicazione. Comprende traduzioni di classici greci e latini.

#### *Perseus project*

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Curato da R.G. Crane, offre iconografia, opere di consultazione, carte geografiche, oltre a testi. Di interesse dei classicisti è soprattutto la sezione *Greek and Roman Materials*, contenente testi sia greci che latini (in originale e in traduzione inglese) con ausili morfologici e lessicali, inclusi collegamenti con H.G. Liddell, R. Scott, H. S. Jones, *A Greek-English Lexicon*, Oxford 1940 e C. T. Lewis, C. Short, *Latin Dictionary*, Oxford 1975.

#### *PHI Latin Texts*

<https://latin.packhum.org/browse>

Database online a libero accesso che comprende testi della letteratura latina dalle origini al 200 d.C. circa. Permette di effettuare ricerche lessicali, sull'intero corpus o limitate a specifici autori o testi.

#### *Bibliotheca Augustana*

<https://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html>

Comprende testi in greco e latino (oltre che in altre lingue) del periodo classico, medievale e moderno (fino agli inizi del '900). Per ciascun autore fornisce un breve inquadramento e l'edizione dal quale è stato tratto il testo elettronico.

### Risorse in abbonamento:

Risorse elettroniche a pagamento acquisite dall'Ateneo, accessibili da chi sia in possesso di un indirizzo email e una password unina.

Per un elenco completo delle risorse si può vedere il sito: <http://www.sba.unina.it/index.php?it/343/risorse-elettroniche>

Sono risorse accessibili all'interno della rete d'ateneo ma anche DA CASA TRAMITE PROXY E, IN ALCUNI CASI, TRAMITE IDEM/GARR.

Chiare istruzioni su come accedere da casa all'indirizzo

<http://www.sba.unina.it/index.php?it/366/come-accedere-da-casa>

#### *Bibliotheca Teubneriana Latina Online*

<https://www.degruyter.com/databasecontent?dbid=btl&dbsource=%2Fdb%2Fbtl>

Consente l'accesso a tutte le edizioni dei testi latini pubblicati nella versione a stampa della *Bibliotheca Teubneriana*, dall'antichità fino a testi medievali e neo-latini. La banca dati viene aggiornata annualmente con l'aggiunta delle nuove edizioni pubblicate in cartaceo. Attualmente consente l'accesso a circa 13 milioni di termini.

#### *Thesaurus linguae Latinae Online*

<https://www.degruyter.com/databasecontent?dbid=ttl&dbsource=%2Fdb%2Fttl>

La versione online del *Thesaurus Linguae Latinae* consente l'accesso a tutti i contenuti del Lessico finora pubblicati (si tratta delle lettere A-M, O, P, parte della lettera R), agli articoli pubblicati nell'*Onomasticon* (lettere C e D), all'*Index librorum* e ai *Praemonenda de rationibus et usu operis*, un'introduzione multilingue alla versione cartacea del Thesaurus. TTL online si configura quindi identico alla versione a stampa del Thesaurus.

Ogni anno i contenuti dei fascicoli di nuova pubblicazione verranno aggiunti a TLL Online.

The screenshot shows the TLL Online interface. On the left, there is a sidebar with a book cover for 'Thesaurus Linguae Latinae (TLL) Online' and a 'Datenbank' button. Below the cover, it says 'Access brought to you by: Universita Studi Napoli Federico II'. The main content area shows search results for 'pysma'. There are three buttons: 'Article View', 'Citation View', and 'Outline View'. The results list three entries with their respective citations and definitions. At the bottom, there is an 'About this Article' section with metadata: Lemma: pysma, In: TLL, vol. X 2, p. 2793, lin. 19 - p. 2793, lin. 31, Imprimatur: 12. XI. 2009, Author: Breimeier. A green 'LICENSED ACCESS' badge is visible in the top right corner.

Per le parole meno comuni cita ogni attestazione, per le altre un ampio e significativo campione; registra tutti i significati, inclusi quelli tecnici e tutte le costruzioni; documenta particolarità nella flessione, nella pronuncia e nella prosodia; dà informazioni di carattere etimologico e sulla sopravvivenza delle parole latine nelle lingue romanze; raccoglie le testimonianze degli autori antichi sulla parola in questione.

### Thesaurus Graecae Linguae Online

<http://stephanus.tlg.uci.edu>

Banca dati a testo pieno che raccoglie la letteratura greca da Omero (VIII sec. a.C.) alla caduta di Bisanzio (1453 d.C.); in particolare, contiene le opere di oltre 3.000 autori da Omero al 600 d.C., oltre a testi storiografici, lessicografici e gli scolii dal 600 d.C. al 1453, per un totale di più di 11.000 titoli e 76 milioni di parole. È in continuo aggiornamento ed incremento.

Per l'accesso, a differenza delle altre risorse, in aggiunta all'autenticazione tramite proxy (o tramite rete d'ateneo) è necessaria una semplice registrazione (cliccare su Register, in alto a destra)

The screenshot shows the header of the Thesaurus Linguae Graecae website. It features the TLG logo and the text 'THESAURUS LINGVAE GRAECAE® A Digital Library of Greek Literature'. Below this, it says 'Project Director: Maria Pantelia'. On the right side, there is a user greeting 'Hello TLG user' and buttons for 'Log In' and 'Register'. The 'Register' button is circled in blue with an arrow pointing to it. At the bottom, there is a navigation menu with links: HOME, ABOUT, FULL CORPUS (Subscription required), TLG CANON (Open access), ABRIDGED TLG (Open access), LEXICA (Open access), SUBSCRIPTIONS, and CONTACT US. There are also social media icons for Facebook and Twitter.

Dopo essersi registrati, si effettua l'autenticazione ('Login') e si può navigare nel sito.

Si segnalano qui solo le funzionalità essenziali del database; nella scheda 'Help' del sito sarà possibile visualizzare utili tutorials che permettono di approfondirne tutte le funzionalità.

Tramite la scheda CANON è possibile stabilire un corpus di autori all'interno dei quali effettuare la propria ricerca, sulla base della datazione, del genere letterario, della provenienza geografica o sulla base degli epiteti associati agli autori e non legati al genere letterario.

Ad esempio selezionando come criterio l'VIII secolo a.C. otterrò un elenco degli autori ascrivibili a tale datazione:

## SEARCH THE TLG CANON

Enter your selection in Author **GO** Vern./Dipl.: N/A in Author Mode Complete author list

Date 8 B.C.  Exclude Ranges  With Varia and Incerta

Generic Epithet Select options

Geographic Epithet Select options

Non-Standard Gen. Epith. Select options  Reset

Results per page: 50

1 - 14 of 14 authors Sort by: Author Name

## CATEGORY

## Filter by

- Author
- Geographic Epithet
- Generic Epithet
- Date
- Genre (Work Coll. only)

## RESULTS

View As: List | Map | Timeline

## Select to search

 Select all

1.  **AETHIOPIS Epic. {0683}**  
fort. auctore Arctino Milesio, vel Amazonia  
8/6 B.C.  
Epic.
2.  **ANTIMACHUS Epic. {1141}**  
8 B.C.  
Epic.  
Teius  
• Cross Reference
3.  **CYPRIA Epic. {1296}**  
fort. auctore Hegesia vel Stasino Cyprio  
8/6 B.C.  
Epic.
4.  **EPIGONI Epic. {1351}**  
fort. auctore Antimacho Teio  
8/6 B.C.  
Epic.  
• Cross Reference
5.  **EUMELUS Epic. {0298}**  
8/7 B.C.  
Epic.  
Corinthius  
• Cross Reference
6.  **HESIODUS Epic. {0020}**  
8/7 B.C.?  
Epic.  
Ascraeus  
• Cross References
7.  **HOMERUS Epic. {0012}**  
8 B.C.  
Epic.  
• Cross References
8.  **HYMNI HOMERICI Hymn. {0013}**  
8-6 B.C.  
Hymn.  
• Cross Reference
9.  **ILIAS PARVA Epic. {1444}**  
(vel Pyrrhaeo) vel Thestoride Phocaeo vel Diodoro Erythraeo, fort. auctore Cinaethone  
Lacedaemonio vel Lesche Mytilenensi  
8/6 B.C.  
Epic.
10.  **ILIU PERSIS Epic. {1445}**  
fort. auctore Arctino Milesio vel Lesche Mytilenensi  
8/6 B.C.  
Epic.
11.  **OECHALIAE HALOSIS Epic. {1546}**

## QUICK LINKS

## CROSS REFERENCE (10)

- Cf. et ANTIMACHUS Epic. {1141}
- Cf. et EPIGONI {1351}
- Cf. et TITANOMACHIA {1737}
- Vita: Cf. VITAE HESIODI PARTICULA {1749}
- Cf. et HOMERICA {1802}
- Cf. VITAE HOMERI {1805}
- Cf. et EUMELUS Epic. {0298}
- Scholia: Cf. SCHOLIA IN HESIODUM {5025}
- Cf. SCHOLIA IN HOMERUM {5026}
- Cf. et AEGIMIUS Epic. {0668}

## MY SEARCH SELECTION (0)

Andando su 'Select all' all'inizio dell'elenco creerò una mia selezione che comparirà sulla colonna di destra della pagina:

## RESULTS

**View As:** [List](#) | [Map](#) | [Timeline](#)

**Select to search**

[Deselect all](#)

1.  **AETHIOPIS Epic. {0683}**

fort. auctore Arctino Milesio, vel Amazonia  
8/6 B.C.  
Epic.
2.  **ANTIMACHUS Epic. {1141}**

8 B.C.  
Epic.  
Teius

[Cross Reference](#)
3.  **CYPRIA Epic. {1296}**

fort. auctore Hegesia vel Stasino Cyprio  
8/6 B.C.  
Epic.
4.  **EPIGONI Epic. {1351}**

fort. auctore Antimacho Teio  
8/6 B.C.  
Epic.

[Cross Reference](#)
5.  **EUMELUS Epic. {0298}**

8/7 B.C.  
Epic.  
Corinthius

[Cross Reference](#)
6.  **HESIODUS Epic. {0020}**

8/7 B.C.?  
Epic.  
Ascraeus

[Cross References](#)
7.  **HOMERUS Epic. {0012}**

8 B.C.  
Epic.

[Cross References](#)
8.  **HYMNI HOMERICI Hymn. {0013}**

8-6 B.C.  
Hymn.

[Cross Reference](#)
9.  **ILIAS PARVA Epic. {1444}**

(vel Pyrrhaeo) vel Thestoride Phocaeo vel Diodoro Erythraeo, fort. auctore Cinaethone  
Lacedaemonio vel Lesche Mytilenensi  
8/6 B.C.  
Epic.
10.  **ILIU PERSIS Epic. {1445}**

fort. auctore Arctino Milesio vel Lesche Mytilenensi  
8/6 B.C.  
Epic.

## QUICK LINKS

**CROSS REFERENCE (10)**

- ▶ Cf. et ANTIMACHUS Epic. {1141}
- ▶ Cf. et EPIGONI {1351}
- ▶ Cf. et TITANOMACHIA {1737}
- ▶ Vita: Cf. VITAE HESIODI PARTICULA {1749}
- ▶ Cf. et HOMERICA {1802}
- ▶ Cf. VITAE HOMERI {1805}
- ▶ Cf. et EUMELUS Epic. {0298}
- ▶ Scholia: Cf. SCHOLIA IN HESIODUM {5025}
- ▶ Cf. SCHOLIA IN HOMERUM {5026}
- ▶ Cf. et AEGIMIUS Epic. {0668}

---

**MY SEARCH SELECTIONS (14)**

[Go to Text Search](#) | [Clear all](#)

- ▶ **ANTIMACHUS Epic. {1141}** ×
  - Fragmentum {001} ×
  - Fragmentum {002} ×
- ▶ **CYPRIA Epic. {1296}** ×
  - Cypria {001} ×
- ▶ **EPIGONI Epic. {1351}** ×
  - Epigoni {001} ×
- ▶ **ILIAS PARVA Epic. {1444}** ×
  - Ilias parva {001} ×
- ▶ **ILIU PERSIS Epic. {1445}** ×
  - Iliu persis {001} ×
- ▶ **OECHALIAE HALOSIS Epic. {1546}** ×
  - Oechaliae halosis {001} ×
- ▶ **OEDIPODEA Epic. {1547}** ×
  - Oedipodea {001} ×
- ▶ **THEBAÏS Epic. {1712}** ×
  - Thebais {001} ×
- ▶ **TITANOMACHIA Epic. {1737}** ×
  - Titanomachia {001} ×
- ▶ **AETHIOPIS Epic. {0683}** ×
  - Aethiopis {002} ×
- ▶ **EUMELUS Epic. {0298}** ×
  - Fragmentum {001} ×
  - Fragmenta {002} ×
  - Testimonia {003} ×

[Go to Text Search](#) | [Clear all](#)

Selezionando all'interno di questa finestra 'Go to Text Search' potrò effettuare una ricerca testuale all'interno del corpus da me stabilito.

TEXT SEARCH: Innanzitutto dovrò scegliere se voglio effettuare una ricerca 'Simple', quindi di una singola parola o frase, o per 'Proximity', quindi di una o più parole che ricorrono nel medesimo contesto (al massimo entro 50 parole); esiste infine una funzionalità introdotta più di recente chiamata 'Advanced proximity', che permette di cercare combinazioni tra parole, lemmi e categorie grammaticali.

## SEARCH THE TLG CORPUS

**SIMPLE** | PROXIMITY | ADVANCED PROXIMITY

**Word Index**    Lemma    Textual Search

Enter a word or lemma to search for

GO

Case sensitive    Exact Match    Diacritics sensitive    Wildcard ?

Input Beta



Una volta fatta questa scelta preliminare, potrò scegliere tra tre tipi di ricerca:

- 1) **Word Index:** in questo caso la ricerca viene effettuata all'interno di una lista predefinita di parole comprese nel corpus del TLG. La forma digitata viene trattata come parte iniziale di un possibile lemma, a meno che non si digiti uno spazio per indicare la fine di parola (opzione più veloce ed indicata se si conosce l'esatta forma che si desidera cercare);
- 2) **Lemma Search:** permette di inserire un lemma, quindi la forma che una parola presenta in un lessico o in un dizionario, e trovare tutte le forme flesse relative a quella parola e presenti nel corpus del TLG (se il lemma non è presente nel database perché non è registrato in nessuno dei lessici su cui il TLG si basa, la ricerca non restituirà risultati);
- 3) **Textual Search:** viene ricercata una specificata stringa (parola o frase) carattere per carattere attraverso tutti i testi compresi nel TLG (opzione che richiede più tempo).

Altre opzioni selezionabili sono:

- Case sensitive: quando quest'opzione è selezionata, la ricerca terrà conto del maiuscolo o minuscolo sulla base di ciò che l'utente ha inserito nella maschera di ricerca;
- Exact match: quando quest'opzione è selezionata, il sistema ricercherà la stringa esatta inserita dall'utente;
- Diacritics sensitive: la ricerca tiene conto dei segni diacritici greci, che sono altrimenti ignorati;
- Wildcard: permette la sostituzione di un carattere attraverso l'inserimento di metacaratteri (wildcards) che consentono di precisare se la parola che intendiamo cercare rappresenta, ad esempio, un prefisso o un suffisso.

Le ricerche possono essere ordinate in base a criteri stabiliti dall'utente (per autore, datazione, categoria grammaticale...), salvate e stampate.

Per ciascun testo è possibile accedere alle informazioni bibliografiche e risalire alle edizioni adottate.

Il TLG consente il collegamento a numerosi Lessici, come il LSJ (*The Online Liddel Scott - Jones Greek-English Lexicon*), il Middle LS, Cunliffe (*A Lexicon of the Homeric Dialect*), DGE (*Diccionario Griego-Español*), Slater (*Lexicon to Pindar*), Powell (*A Lexicon to Herodotus*), Trapp-LBG (*Lexicon zur byzantinischen Gräzität*), Kriaras (*Ancient Greek-Modern Greek*), Triantifyllides (*Dictionary of Standard Modern Greek*).

### Patrologia Graeca

[www.classiques-garnier.com/numerique-bases/patrologie](http://www.classiques-garnier.com/numerique-bases/patrologie)

Banca dati a testo pieno contenente la parte relativa alla letteratura cristiana scritta in lingua greca dalle origini al XV secolo e pubblicata in 161 volumi nell'opera *Patrologiae Latinae Cursus Completus* da Jacques Paul Migne dal 1857 al 1866. Contiene prefazioni, note, apparato critico, indici e illustrazioni.

### Patrologia Latina

<http://pld.chadwyck.co.uk>

Versione elettronica a testo completo della *Series Latina* del *Patrologiae Latinae Cursus Completus*, comprendente le opere di autori che vanno da Tertulliano (200 d.C.) a Innocenzo III (1216). Vengono riportati sia il testo integrale delle opere così come le note, le glosse, gli indici e i numeri di colonna del Migne.

### 3) Altre risorse in abbonamento utili per gli studi umanistici

#### Brill Classical Studies

<http://referenceworks.brillonline.com/subjects/Classical%20Studies>

*Brill online Reference Works* è la piattaforma online dell'editore Brill. Nella sezione *Classical Studies* sono state attivate le collezioni:

- *New Jacoby Online*: edizione rivista e aggiornata della raccolta degli storici greci di Felix Jacoby, *Die Fragmente der Griechischen Historiker I-III*
- *New Pauly Online*: unisce in un unico prodotto le originali edizioni a stampa *Der Neue Pauly*, pubblicata dalla J.B.Metzler Verlag (1996-2003), e la corrispondente edizione inglese *New Pauly*, ancora in corso di pubblicazione presso lo stesso editore Brill
- *Supplementum Epigraphicum Graecum*: Raccoglie iscrizioni greche di nuova pubblicazione e nuovi documenti su iscrizioni già note .

*Acta Sanctorum*

<http://acta.chadwyck.com>

Collezione di fonti sui santi articolata secondo il calendario liturgico, edizione elettronica del testo pubblicato in sessantotto volumi dalla Société des Bollandistes ad Anversa e Bruxelles.

*Early European Books*

<http://search.proquest.com/eeb>

Comprende opere stampate nei 250 anni successivi all'invenzione della stampa a carattere mobili, offrendo immagini facsimile a colori e ad alta risoluzione di fonti stampate rare e difficilmente accessibili, conservate nelle seguenti biblioteche: Det Kongelige Bibliotek (Biblioteca reale, Copenaghen), Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Koninklijke Bibliotheek (Biblioteca reale olandese) e Wellcome Library di Londra.

*Ebook Central Proquest*

<http://ebookcentral.proquest.com/lib/unina-ebooks/home.action?ebraryDocId=null>

Collezione di 181 volumi di ambito umanistico disponibili attraverso la piattaforma dell'editore Proquest nata dalla fusione di Ebrary ed EBL-Ebook Library.

#### **4) Manoscritti, papiri, incunaboli**

Manoscritti

*Pinakes*

<https://pinakes.irht.cnrs.fr/recherche-generale.html>

Il progetto nasce con l'obiettivo di un censimento di tutti i testi greci dalle origini alla fine del sedicesimo secolo, contenuti nei manoscritti descritti nei cataloghi a stampa delle biblioteche (con esclusione dei papiri). Il sito consente di effettuare ricerche sulla tradizione manoscritta di un'opera, su singoli codici, su copisti e possessori di codici.

Molte biblioteche hanno digitalizzato le proprie collezioni manoscritte e si consiglia pertanto di controllare i siti delle singole istituzioni, qui se ne riportano poche a titolo di esempio:

Biblioteca Apostolica Vaticana

<http://www.mss.vatlib.it/gui/scan/link.jsp>

Biblioteca Medicea Laurenziana

<http://mss.bmlonline.it/Catalogo.aspx>

Bibliothèque nationale de France

<https://gallica.bnf.fr/accueil/it/content/accueil-it?mode=desktop>

British Library

<https://www.bl.uk/manuscripts/>

Bodleian Library

<https://digital.bodleian.ox.ac.uk/>

*Internetculturale*

<http://www.internetculturale.it/>

Il sito permette la consultazione integrata dei cataloghi e collezioni digitali delle biblioteche italiane (compresi i manoscritti).

*Europeana*

<https://www.europeana.eu/portal/it>

Il sito collabora con migliaia di archivi, biblioteche e musei di tutta Europa per condividere il patrimonio culturale a scopo ricreativo, educativo e di ricerca; fornisce accesso a più di 50 milioni di voci digitalizzate, tra cui libri, manoscritti, musica, opere d'arte.

Papiri

Siti che consentono accesso a diversi tipi di informazioni, come descrizione materiale, provenienza, datazione, informazioni bibliografiche, talvolta anche immagini digitali, trascrizioni e traduzioni:

[www.papyri.info](http://www.papyri.info)

[www.trismegistos.org](http://www.trismegistos.org) (dal 2020 a pagamento)

Come per i manoscritti, numerose istituzioni hanno digitalizzato le proprie collezioni di papiri, un paio di esempi sono:

<http://www.psi-online.it>

[http://www.papyrology.ox.ac.uk/POxy/papyri/the\\_papyri.html](http://www.papyrology.ox.ac.uk/POxy/papyri/the_papyri.html)

Incunaboli

*ISTC (Incunabula Short Title Catalogue)*

[https://data.cerl.org/istc/\\_search](https://data.cerl.org/istc/_search)

Database internazionale relativo alle opere a stampa in Europa nel XV secolo, creato dalla British Library con il contributo di istituzioni da tutto il mondo. Il database registra tutti gli incunaboli stampati prima del 1501, fornendo informazioni su autori, stampatori, lingua, luogo e data di edizione, formato e in molti casi fornisce il collegamento a facsimili digitali disponibili online.

## **5) La ricerca bibliografica**

*Année Philologique (in abbonamento)*

<http://apps.brepolis.net/LTool/Entrance.aspx?w=30>

Banca dati bibliografica pubblicata dalla Société Internationale de Bibliographie Classique. Dedicata all'antichità greco-latina, raccoglie informazioni su critica del testo, storia letteraria, linguistica, filosofia, storia politica, economica e sociale, storia del diritto, delle religioni, delle scienze e della tecnica, archeologia, epigrafia, numismatica. Copertura dal 1914 agli anni più recenti. Fornisce per ogni voce tutti gli estremi bibliografici oltre a un breve abstract (presente nella maggioranza dei casi).

*GNOMON Online (open access)*

<http://www.gnomon-online.de>

Il database è il frutto della collaborazione tra diverse istituzioni, la Bayerische Staatsbibliothek/Bavarian State Library (Munich) con le Biblioteche Universitarie di Augsburg, Eichstätt, e Tübingen, oltre che con la rivista Gnomon (Munich) e la Biblioteca delle Hellenic & Roman Societies (London). Consiste in un database bibliografico più di 600000 voci (monografie, edizioni, articoli in rivista, recensioni) molte delle quali corredati oltre che degli estremi bibliografici anche di un breve abstract.

Una volta stilata la bibliografia, per la collocazione dei volumi è necessario consultare i cataloghi online delle biblioteche. Per gli utenti della Federico II, innanzitutto *SHARE Discovery*, che permette sia la localizzazione delle opere a stampa sia l'accesso a risorse elettroniche sottoscritte dall'Ateneo.

[https://eu-campania.hosted.exlibrisgroup.com/primo\\_library/libweb/action/search.do?vid=39NAP\\_V1](https://eu-campania.hosted.exlibrisgroup.com/primo_library/libweb/action/search.do?vid=39NAP_V1)

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
**FEDERICO II**

CENTRO DI ATENEOPER LE BIBLIOTECHE

Itallano

Guest ☆ Scaffale Elettronico Il mio profilo Login

Nuova Ricerca | Periodici elettronici | Banche dati A-Z | Info biblioteche | Aiuto

SHARE Federico II OPAC SHARE

Tutte le collezioni Cerca Ricerca Avanzata Scorrimento indici catalogo

**SHARE Federico II** è un potente sistema integrato che, attraverso un solo punto di accesso, permette la ricerca e localizzazione di risorse a stampa ed online messe a disposizione dall'Università di Napoli Federico II  
Per accedere alle risorse elettroniche anche al di fuori della rete di Ateneo setta il **proxy**

**Sono definiti tre ambiti di ricerca**

**Tutte le collezioni**  
Cerca in tutte le risorse elettroniche o cartacee possedute ed in abbonamento dell'Ateneo e nelle risorse ad accesso aperto disponibili in rete  
Consulta l'elenco delle risorse in abbonamento

**Catalogo di Ateneo**  
Limita la ricerca alle collezioni delle biblioteche

**Risorse elettroniche**  
Limita la ricerca alle risorse in formato elettronico

**SHARE**  
Cliccando su SHARE allarghi la tua ricerca alla piattaforma condivisa che permette la ricerca delle risorse possedute, oltre che dalla Federico II, dalle Università della Basilicata, di Napoli "L'Orientale", di Napoli Parthenope, di Salerno e del Sannio

**Cosa contiene SHARE Federico II**

**SHARE Federico II**

risorse elettroniche di ateneo

- e-journals
- ebooks
- collezioni digitali
- tesi di dottorato
- audio, video
- altro...

catalogo di ateneo

banche

**Versione in beta**  
Aiutaci a migliorare il servizio inviandoci i tuoi suggerimenti o domande

**Risorse ad accesso aperto e Open Data**

**fedOA. Archivio aperto istituzionale**

**Share Catalogue**  
Portale unico integrato in linked open data dei cataloghi delle Università della Basilicata, di Napoli Federico II, L'Orientale e Parthenope, di Salerno, del Sannio.

**SeReNA. E-journals open di Ateneo**

**fedOAbooks. Ebooks open di Ateneo**

Per verificare la presenza di **volumi** nelle biblioteche italiane, visitare i seguenti cataloghi online: sistema bibliotecario nazionale:

[www.internetculturale.it](http://www.internetculturale.it)

oppure

[www.sbn.it](http://www.sbn.it)

polo bibliotecario Napoli:

<http://polosbn.bnnonline.it/SebinaOpac/Opac>

Si può inoltre utilizzare *SHARE Catalogue* che permette di interrogare contemporaneamente i cataloghi delle Università della Basilicata, di Napoli Federico II, L'Orientale e Parthenope, della Campania, di Salerno, del Sannio, del Salento.

<http://catalogo.share-cat.unina.it/sharecat/clusters>

Per i **periodici**, conviene verificare in primo luogo se si tratta di periodici disponibili online collegandosi al sito del Centro di Ateneo per le Biblioteche, scheda 'Periodici elettronici': [https://eu-campania.hosted.exlibrisgroup.com/primo\\_library/libweb/action/dlSearch.do;jsessionid=8D81AA40CD6A1A68DD20E790BEFA9AF3?institution=39NAP&vid=39NAP\\_V1&query=facet\\_atoz%2cexact%2cA&indx=1&bulk](https://eu-campania.hosted.exlibrisgroup.com/primo_library/libweb/action/dlSearch.do;jsessionid=8D81AA40CD6A1A68DD20E790BEFA9AF3?institution=39NAP&vid=39NAP_V1&query=facet_atoz%2cexact%2cA&indx=1&bulk)

[Size=30&dym=false&loc=local%2cscope%3a\(AZ39NAP\)&fn=goAlmaAz&sortField=stitle&almaAzSearch=true&azSearch=true&selectedAzAlmaLetter=A](http://Size=30&dym=false&loc=local%2cscope%3a(AZ39NAP)&fn=goAlmaAz&sortField=stitle&almaAzSearch=true&azSearch=true&selectedAzAlmaLetter=A)

Utili databases online di riviste (a pagamento, accessibili grazie all'abbonamento sottoscritto dall'Ateneo) sono:

- Jstor: periodici a testo pieno di ambito prevalentemente umanistico
- Periodicals Archive Online: periodici a testo pieno di ambito umanistico
- Rivisteweb: periodici a testo pieno di ambito umanistico pubblicati dall'editore il Mulino
- EIO Complete Casalini Torrossa: periodici e ebooks a testo pieno di ambito prevalentemente umanistico
- DigiZeitschriften: periodici a testo pieno di ambito umanistico
- Cairn.info: periodici a testo pieno di ambito umanistico

cui si aggiunge [www.persée.fr](http://www.persée.fr), in open access.

Se la rivista non è disponibile online si consulterà il Catalogo italiano dei periodici per verificare quali biblioteche la posseggono:

<https://acnpsearch.unibo.it>

## **6) Qualche sito su singoli autori**

*Homer Multitext*

<http://www.homermultitext.org/digital/>

Propone immagini digitalizzate dei manoscritti di Omero corredati di una trascrizione diplomatica e per ciascun verso consente di visualizzare i relativi scoli.

*Catullus Online*

[www.catullusonline.org/](http://www.catullusonline.org/)

Offre il testo dell'autore con tutte le varianti testuali e le congetture prodotte nel corso dei secoli e foto dei manoscritti più importanti.

*The Vergil project*

<http://vergil.classics.upenn.edu/>

Offre il testo dell'*Eneide* di Virgilio secondo l'edizione di Hirtzel (1900) con assistenza grammaticale e sintattica, concordanze, varianti testuali, collegamenti ai commenti di Servio, Conington/Nettleship e Farrell, corrispondenze omeriche (secondo Knauer), traduzioni.

*Senecana*

[www.senecana.it](http://www.senecana.it)

Contiene l'edizione on line della Bibliografia senecana del XX secolo, pubblicata in versione cartacea per i tipi di Pàtron (Bologna). La versione cartacea arriva fino al 2000, quella online fino al 2010. Consente dunque di reperire informazioni bibliografiche su Seneca dal 1901 al 2010, avvalendosi di un numero di schede che supera le 6500.

## **7) Blogs, Mailing Lists & APP**

Blogs sull'antichità classica

*The Ancient World Online*

<http://ancientworldonline.blogspot.com>

*The Stoa: a Blog for Digital Classics*

<https://blog.stoa.org>

Mailing list

*Notiziario Italiano di Antichistica*

[http://www.accademiafiorentina.it/?pg=notiziario\\_italiano\\_di\\_antichistica](http://www.accademiafiorentina.it/?pg=notiziario_italiano_di_antichistica)

[Mailing list a cadenza trisettimanale con notizie sulle ultime pubblicazioni e sugli eventi in calendario.](#)

APPS

*Logeion*

<https://apps.apple.com/us/app/loggeion/id727860177?ls=1>

App per Iphone e Ipad sviluppata dall'Università di Chicago che permette di consultare numerosi dizionari di greco e latino, a partire prevalentemente dal materiale digitalizzato nella Perseus Classical Collection.

Una selezione di APPs utili per classicisti per il sistema operativo IOS (Iphone, Ipad) si può trovare al seguente indirizzo:

<https://antonispetrides.wordpress.com/2016/11/02/ios-classicists/>