



## SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA FILOSOFIA

**SSD: STORIA DELLA FILOSOFIA (M-FIL/06)**

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: ARCHEOLOGIA, STORIA DELLE ARTI E SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (P14)  
ANNO ACCADEMICO 2024/2025

### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: CIRIELLO GIOVANNI  
TELEFONO: 081-2535507  
EMAIL: giovanni.ciriello@unina.it

### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE  
MODULO: NON PERTINENTE  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE:  
ANNO DI CORSO: III  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II  
CFU: 12

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

#### EVENTUALI PREREQUISITI

Una conoscenza manualistica delle linee generali di storia della filosofia antica e moderna.

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Utilizzando un buon manuale di Storia della filosofia ad uso liceale, l'insegnamento ha come obiettivo la formazione di conoscenze di base nel settore della storia della filosofia, in un percorso finalizzato a favorire l'acquisizione degli strumenti teorici e metodologici atti alla comprensione dello sviluppo storico dei principali movimenti filosofici tra

Sette-Ottocento e primo Novecento. Come filo conduttore di tale percorso, una particolare attenzione sarà rivolta alla relazione che intercorre tra onto-logia e gnoseologia a partire da Kant, quindi, al diversificarsi del concetto di metafisica dal suo uso critico a quello speculativo, e alla crisi del concetto speculativo-idealistico di metafisica.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)**

### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Lo studente deve dimostrare di conoscere la storia del pensiero filosofico moderno nell'area europea tra Sette-Ottocento e primo Novecento e di saper elaborare discussioni anche complesse concernenti alcuni snodi concettuali e tematici del pensiero moderno kantiano e post-kantiano. Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici di base necessari per analizzare criticamente e nel contesto storico alcune principali figure della letteratura filosofica moderna.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente deve dimostrare di sapere interpretare un testo filosofico moderno. Il percorso formativo è orientato a promuovere le capacità di utilizzare gli strumenti metodologici acquisiti per riconoscere la specificità lessicale e concettuale del testo filosofico all'interno della storia della filosofia moderna.

## **PROGRAMMA-SYLLABUS**

- 1) Lineamenti del complesso quadro della filosofia tedesca nell'ultimo trentennio del Settecento;
- 2) Lo sviluppo del paradigma ontologico e metafisico tra Kant e Hegel;
- 3) La polemica anti-idealistica e la sua connessione con nuove istanze antropologiche: da Kierkegaard a Nietzsche;
- 4) Le diverse articolazioni del positivismo, con particolare riguardo a Comte e Mill;
- 5) Lineamenti dello sviluppo dello storicismo da Humboldt a Dilthey;
- 6) Critica dello storicismo e l'ontologismo fondamentale di Heidegger.

## **MATERIALE DIDATTICO**

N. Abbagnano, G. Fornero, *Percorsi di filosofia. Storia e temi*, voll. 2B (*Dall'illuminismo a Hegel*) e 3A (*Schopenhauer alle teorie novecentesche sulla politica*), Paravia 2012;  
L. Feuerbach, *Principi della filosofia dell'avvenire*, Orthotes Editrice 2016.

## **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO**

Il docente utilizzerà lezioni frontali per un totale di 60 ore, svolte in forma seminariale e con l'utilizzo di fonti fornite dal docente.

## **VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE**

### **a) Modalità di esame**

Scritto

Orale

Discussione di elaborato progettuale

Altro

**In caso di prova scritta i quesiti sono**

A risposta multipla

A risposta libera

Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**