



## SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) FILOSOFIA MORALE

SSD: FILOSOFIA MORALE (M-FIL/03)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE MODERNE (N60)  
ANNO ACCADEMICO 2024/2025

### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: RUOPPO ANNA PIA  
TELEFONO: 081-2535505  
EMAIL: annapia.ruoppo@unina.it

### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE  
MODULO: NON PERTINENTE  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE: STUDENTI A-Z  
ANNO DI CORSO: III  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I  
CFU: 6

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

No

#### EVENTUALI PREREQUISITI

no

#### OBIETTIVI FORMATIVI

L'obiettivo del corso è duplice e può essere così sintetizzato:

- 1) introdurre, anche attraverso un'indagine di tipo storico, a una conoscenza dei concetti fondamentali e di alcuni temi e problemi tipici della riflessione filosofico-morale, con particolare riferimento alla questione dell'umanesimo e della sua critica;
- 2) fornire gli strumenti per una conoscenza del rapporto fra Umanesimo, antiumanesimo, post-umanesimo.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

### Conoscenza e capacità di comprensione

Al termine del corso lo studente dovrà conoscere:

1. I concetti fondamentali e di alcuni temi e problemi tipici della riflessione pratico-morale, con particolare riferimento alla problema dell'Umanesimo e della sua critica.
2. Le questioni centrali relative al problema dell'umanesimo, antiumanismo, post-umanesimo.

Il corso si propone di far acquisire allo studente conoscenze di base delle istituzioni di filosofia morale e prevede lo sviluppo di capacità di comprensione del metodo dell'indagine filosofica e di un fondamentale lessico della filosofia, con particolare attenzione alla filosofia pratico-morale.

**Autonomia di giudizio:** L'insegnamento di Filosofia morale favorisce in modo particolare lo sviluppo e l'incremento del pensiero critico e dell'autonomia di giudizio dello studente, indispensabili nell'approccio a questioni etiche, nella valutazione delle motivazioni dell'agire e nell'espressione di personali acquisizioni relative all'azione morale.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici di base necessari per analizzare un testo filosofico. Una possibile implicazione del percorso formativo riguarda l'acquisizione delle capacità operative necessarie ad applicare concretamente le conoscenze acquisite nell'ambito delle teorie e dei temi di filosofia morale.

## PROGRAMMA-SYLLABUS

Tema generale del corso è: Umanismo fra universalità dei valori e libertà umana.

Il modulo è articolato in 15 lezioni di due ore ciascuna articolate intorno ai seguenti temi:

1. Definizione di Umanismo: fra storia e concetto
2. Umanismo e Illuminismo
3. La critica dell'umanismo illuminista
4. L'esistenzialismo è un umanismo
5. Umanismo e metafisica
6. Pensare l'Umanismo a di là delle etichette
7. Anti-umanismo e cura per l'uomo
8. Post-umanismo e antropotecnica
9. Umanismo e formazione
10. Per un nuovo umanismo

## MATERIALE DIDATTICO

J.P. Sartre, *La Nausea*, Einaudi, 2018. (La critica all'Umanismo).

J.P. Sartre, *L'esistenzialismo è un umanismo*, Mursia, 2018 (passi scelti).

M. Heidegger, *Lettera sull'Umanismo*, Adelphi, 1995 (passi scelti).

P. Sloterdijk, *Regole per il parco umano. Una risposta alla Lettera sul-*'*«umanismo» di Heidegger*, in Id., *Non siamo ancora stati salvati. Saggi dopo Heidegger*, a cura di A. Calligaris e S. Crosara, con un saggio di A. Lucci, edizioni Tlon, 2024.

M. Nussbaum, *Coltivare l'Umanità. I classici, il multiculturalismo, l'educazione contemporanea*, Carocci, 2006.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Il modulo è articolato in 15 lezioni di due ore ciascuna, incentrate sulla lettura e l'interpretazione dei testi proposti.

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

### In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

### b) Modalità di valutazione