



## SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 1)

SSD: LINGUISTICA ITALIANA (L-FIL-LET/12)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE MODERNE (N60)  
ANNO ACCADEMICO 2024/2025

### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: MONTUORI FRANCESCO  
TELEFONO: 081-2534723  
EMAIL: francesco.montuori@unina.it

### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: 55408 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA  
MODULO: 31937 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 1)  
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO  
CANALE: 04 Cognomi L-P  
ANNO DI CORSO: I  
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I  
CFU: 6

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

#### EVENTUALI PREREQUISITI

1. Conoscenza delle principali nozioni della grammatica italiana in relazione agli usi linguistici;
2. nozioni elementari di storia e di geografia italiane;
3. capacità di lettura e analisi di testi scritti in italiano e in volgare italiano;
4. capacità di elaborare, sia in forma orale sia in forma scritta, argomentazioni coerenti e lessicalmente appropriate.

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente deve dimostrare di saper descrivere le strutture dell'italiano contemporaneo e di conoscere lo spazio linguistico italiano nelle sue diverse articolazioni.

Lo studente deve acquisire le nozioni di base per descrivere il repertorio linguistico italiano, le varietà della lingua italiana e i dialetti nello spazio comunicativo; deve dimostrare capacità di

analisi linguistica dei testi, sapendo giudicare la congruenza degli enunciati al tempo, alla situazione comunicativa, alla personalità dell'emittente.

Per contribuire a sviluppare negli studenti la capacità di interpretare la lingua come fenomeno complesso, coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di laurea, la storia linguistica italiana dei secoli sarà vista nell'interazione con altri aspetti della vita culturale e sociale.

Al termine del corso lo studente dovrà conoscere:

1. le nozioni di base per descrivere il repertorio linguistico italiano;
2. i dialetti e il loro ruolo nel repertorio linguistico italiano;
3. i principali temi legati alla variazione linguistica, alla dialettologia italiana, alla testualità e alle tipologie testuali.

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)**

### **Conoscenza e capacità di comprensione**

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze di base relative alle strutture dell'italiano contemporaneo e ai dialetti italiani, alle varietà della lingua in relazione agli usi comunicativi, ai principali ambiti di ricerca della linguistica italiana.

**Autonomia di giudizio:** lo studente svilupperà capacità di valutare la forma dei testi scritti in relazione alle strutture e agli usi linguistici coevi.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente sarà in grado di leggere, analizzare e valutare la lingua di testi scritti in italiano e in dialetto, in relazione alle strutture della lingua e agli usi sociali. In tal modo, all'inizio del percorso formativo, acquisirà le abilità di base per interpretare le principali caratteristiche formali dei testi, letterari e pratici. Si avvia così ad acquisire le prime capacità utili per sbocchi professionali nell'editoria e nella comunicazione.

**Abilità comunicative:** lo studente svilupperà l'uso appropriato della terminologia della grammatica, della sociolinguistica e della linguistica storica, e sarà capace di comunicare adeguatamente in forma orale le conoscenze acquisite.

**Capacità di apprendimento:** alla fine del corso lo studente avrà acquistato le competenze necessarie per riflettere autonomamente sui processi di ricostruzione-interpretazione della variazione nello spazio linguistico italiano.

## **PROGRAMMA-SYLLABUS**

Il modulo è articolato in 15 lezioni di 2 ore ciascuna, di insegnamento frontale svolto anche con l'ausilio delle nuove tecnologie, e di lettura guidata e discussione di testi considerati particolarmente significativi.

Le lezioni saranno volte a presentare agli studenti i lineamenti del repertorio linguistico italiano e verteranno sui seguenti argomenti: 1. la variazione e le principali varietà del repertorio linguistico italiano; 2. nozioni di basi di dialettologia e quadro delle aree dialettali; 3. strutture sintattiche e testualità dell'italiano contemporaneo.

## MATERIALE DIDATTICO

C. De Caprio - F. Montuori - P. Bianchi - N. De Blasi, *La lingua italiana. Varietà, strutture, testi*, Milano, Le Monnier Università - Mondadori education, 2021, capitoli 1, 2, 6, 9, 10, 11, 12; a scelta dello studente uno tra 3, 4 e 5.

## MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali

## VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

### a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro: Eventuale prova intercorso.  
La prova di esame è unica per il corso integrato (12 CFU)

### In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

### b) Modalità di valutazione

Alla fine del corso la verifica dell'apprendimento valuterà la capacità di analizzare la lingua dei testi ed i giudicare la congruenza degli enunciati al tempo, allo spazio, alla situazione comunicativa e alla personalità dell'emittente.