



## SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) DIRITTO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE

SSD: DIRITTO AMMINISTRATIVO (IUS/10)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: CULTURE DIGITALI E DELLA COMUNICAZIONE  
(D27)

ANNO ACCADEMICO 2024/2025

### INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: PASCALI MICHELANGELO

TELEFONO: 081-2534871

EMAIL: michelangelo.pascali@unina.it

### INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE

MODULO: NON PERTINENTE

LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO

CANALE: Centro storico

ANNO DI CORSO: II

PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II

CFU: 6

#### INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

#### EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo dell'insegnamento è quello di fornire agli studenti le nozioni di base sulla disciplina giuridica delle comunicazioni digitali, consentendo così di acquisire le conoscenze necessarie sulle regole da rispettare nella comunicazione pubblica.

#### RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

**Conoscenza e capacità di comprensione**

Il percorso formativo del corso intende fornire agli studenti le conoscenze e gli strumenti metodologici di base necessari per analizzare da un punto di vista giuridico l'affermazione e lo sviluppo della libertà di manifestazione del pensiero, sia attraverso i mezzi tradizionali (carta stampata) sia attraverso le nuove tecnologie (internet). Gli studenti saranno in grado di comprendere la disciplina costituzionale della libertà di espressione e del diritto di cronaca.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di applicare i principi analizzati a specifici settori. In particolare, durante il corso gli studenti saranno chiamati a risolvere problemi (partendo dalla disciplina giuridica di settore) nell'ambito della radiotelevisione, delle comunicazioni elettroniche e di internet. A questo scopo saranno esaminati alcuni recenti casi giurisprudenziali, in modo da favorire la capacità di utilizzare appieno gli strumenti metodologici acquisiti.

### **PROGRAMMA-SYLLABUS**

Il programma è diviso in tre parti.

I. Nella prima parte si esaminano i seguenti argomenti generali

1. La libertà di manifestazione del pensiero (1 CFU)
2. Il diritto di cronaca (1 CFU)

II. Nella seconda parte si analizzano le seguenti discipline settoriali:

1. Stampa e Radiotelevisione (1 CFU)
2. Comunicazioni elettroniche (1 CFU)
3. Internet (1 CFU)

III. Nella terza parte si approfondisce la tematica trasversale della tutela della privacy (1 CFU)

### **MATERIALE DIDATTICO**

Gianluca Gardini, Le regole dell'informazione. Verso la Gigabit Society, Giappichelli editore, 2021

### **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO**

Lezioni frontali

### **VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE**

#### **a) Modalità di esame**

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro

#### **In caso di prova scritta i quesiti sono**

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

**b) Modalità di valutazione**

Sulla base dell'esame orale