



SCHEMA DELL'INSEGNAMENTO (SI) STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 2)

SSD: LINGUISTICA ITALIANA (L-FIL-LET/12)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LETTERE MODERNE (N60)
ANNO ACCADEMICO 2024/2025

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: DI BONITO CRISTIANA
TELEFONO:
EMAIL: cristiana.dibonito@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: 55408 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
MODULO: 31939 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA (Parte 2)
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE: 04 Cognomi Q-Z
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

1. Conoscenza delle principali nozioni della grammatica italiana in relazione agli usi linguistici;
2. Nozioni elementari di storia e di geografia italiane;
3. Capacità di lettura e analisi di testi scritti in italiano e in volgare italiano;
4. Capacità di elaborare, sia in forma orale sia in forma scritta, argomentazioni coerenti e lessicalmente appropriate.

OBIETTIVI FORMATIVI

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze di base relative alle strutture dell'italiano contemporaneo e ai dialetti italiani, alle varietà della lingua in relazione agli usi comunicativi, ai principali ambiti di ricerca della linguistica italiana.

Lo studente svilupperà capacità di valutare la forma dei testi scritti in relazione alle strutture e agli usi linguistici coevi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito le conoscenze di base relative alle strutture dell'italiano contemporaneo e ai dialetti italiani, alle varietà della lingua in relazione agli usi comunicativi, ai principali ambiti di ricerca della linguistica italiana.

Lo studente svilupperà capacità di valutare la forma dei testi scritti in relazione alle strutture e agli usi linguistici coevi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di leggere, analizzare e valutare la lingua di testi scritti in italiano e in dialetto, in relazione alle strutture della lingua e agli usi sociali. In tal modo, all'inizio del percorso formativo, acquisirà le abilità di base per interpretare le principali caratteristiche formali dei testi, letterari e pratici. Si avvia così ad acquisire le prime capacità utili per sbocchi professionali nell'area editoriale e della comunicazione.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il modulo è articolato in 15 lezioni di 2 ore ciascuna, di insegnamento frontale svolto anche con l'ausilio delle nuove tecnologie, e di lettura guidata e discussione di testi considerati particolarmente significativi.

Le lezioni saranno volte a presentare agli studenti i lineamenti della linguistica italiana e storia della lingua italiana e verteranno sui seguenti argomenti: 1. fonologia e morfologia; 2. strutture sintattiche; 3. lessico; 4. testualità e pragmatica; 5. le varietà del repertorio.

MATERIALE DIDATTICO

P. Bianchi, N. De Blasi, C. De Caprio, F. Montuori, L'italiano. Varietà, testi, strumenti, Milano, Le Monnier Università - Mondadori education, 2021, capp. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Orale

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- Scritto
- Orale
- Discussione di elaborato progettuale
- Altro: eventuali verifiche scritte da svolgere durante il corso

In caso di prova scritta i quesiti sono

- A risposta multipla
- A risposta libera
- Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Alla fine del corso la verifica dell'apprendimento valuterà la capacità di illustrare con proprietà di linguaggio, con chiarezza e con capacità argomentativa gli aspetti trattati nei manuali in programma. Sui contenuti del programma sarà inoltre valutata la capacità di riflessione, anche con spirito critico.