SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA

SSD: LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA (L-FIL-LET/08)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (N68)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: IACONO ANTONIETTA
TELEFONO: 081-2535615
EMAIL: antonietta.iacono@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Non sono previsti insegnamenti propedeutici.

EVENTUALI PREREQUISITI

Il Corso ha carattere monografico e specialistico: gli studenti provenienti da un corso triennale in cui hanno maturato competenze in ambiti disciplinari differenziati, relativi alla cultura letteraria, filologica, linguistica, storica, possiedono già i prerequisiti necessari per la corretta collocazione storica e stilistico-formale degli autori, dei generi e dei testi che vengono affrontati.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento di Letteratura latina medievale e umanistica, coerentemente con gli obiettivi del CdS Magistrale in Scienze Storiche, si propone di far acquisire agli studenti un'approfondita formazione metodologica, storica e critica negli Studi della letteratura in latino umanistica, con particolare attenzione per gli *Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna* di Antonio Beccadellit,

detto il Panormita, e alla costruzione del mito del Magnanimo.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Gli obiettivi formativi sono raggiunti attraverso un percorso che prevede lo studio specialistico degli *Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna* di Antonio Panormita, attraverso una silloge di brani tratti dai quattro libri dell'opera e derivati da altre opere di riferimento.
Il percorso prevede la lettura, l'analisi e l'interpretazione dei testi anche da manoscritti e stampe antiche di difficile reperimento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente dovrà dimostrare di saper risolvere i problemi concernenti l'interpretazione e la contestualizzazione dei testi in latino, di identificarne le peculiarità linguistiche, nonché di estendere la metodologia acquisita anche a problematiche nuove. Il percorso formativo sarà orientato a trasmettere le capacità operative necessarie ad applicare appieno le conoscenze teoriche e gli strumenti metodologici alla concreta interpretazione dei testi di riferimento nel loro contesto storico-culturale.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Titolo del corso:
Gli Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna di Antonio Panormita
Durante lo svolgimento delle lezioni saranno forniti tutti i sussidi necessari alla trattazione e all'approfondimento delle tematiche oggetto del corso.
Gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni possono contattare la prof.ssa Iacono per stabilire un percorso alternativo e incontri concordati.

MATERIALE DIDATTICO

Edizioni
Antonio Panormita, *Alfonsi regis dicta aut facta memoratu digna*, edizione critica a cura di F. Delle Donne, Firenze, Sismel-edizioni del Galluzzo, 2024

Studi
F. Delle Donne-G. Cappelli, *Nel Regno delle Lettere. Umanesimo e politica nel Mezzogiorno aragonese*, Carocci, 2021

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali con ampia possibilità di intervento e dibattito.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

☐ Scritto

- [x] Orale
- [ ] Discussione di elaborato progettuale
- [ ] Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- [ ] A risposta multipla
- [ ] A risposta libera
- [ ] Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Sono valutate le conoscenze storico-letterarie, con attenzione per lo sviluppo della letteratura umanistica nei vari centri d'Italia, ed in particolare nel Regno di Napoli sotto il Regno di Alfonso il Magnanimo; la conoscenza del contesto storico-culturale in cui furono prodotti i testi presi in esame; la capacità applicativa delle conoscenze di metodo nell’analisi formale e contenutistica; il grado di acquisizione di un linguaggio tecnico adeguato agli standard scientifici della disciplina.