SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
STORIA CULTURALE DELL’ETÀ MODERNA: (PARTE 2) STORIA RELIGIOSA

SSD: STORIA MODERNA (M-STO/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (DL9)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: PALMIERI PASQUALE
TELEFONO: 081-2536583
EMAIL: pasquale.palmieri@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U4636 - STORIA CULTURALE DELL’ETÀ MODERNA
MODULO: U4638 - STORIA CULTURALE DELL’ETÀ MODERNA: (PARTE 2) STORIA RELIGIOSA
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE II
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

--

EVENTUALI PREREQUISITI

--

OBIETTIVI FORMATIVI

L'obiettivo del modulo di Storia religiosa èfornire una visione complessiva della vita religiosa fra Europa e resto del pianeta, dalla fine del XV secolo ai giorni nostri, con una particolare attenzione al mondo cattolico/protestante. Gli studenti dovranno acquisire familiarità con i temi cruciali del dibattito storiografico incentrato sul rapporto fra devozione popolare ed esercizio del potere.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente (St. religiosa) dovrà dimostrare di essere in grado di riconoscere le principali fonti primarie utilizzate nelle indagini di storia socio-religiosa degli ultimi decenni e dovrà acquisire familiarità con i temi che sono stati al centro del dibattito storiografico. Dovrà inoltre comprendere quali sono gli indirizzi recenti della ricerca e le questioni più urgenti sulle quali si interrogano i membri della comunità scientifica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente (St. religiosa) dovrà essere in grado di progettare autonomamente indagini di carattere storico-religioso, partendo dall'analisi di fonti primarie disponibili sul territorio e dovrà possedere consapevolezza delle fonti conservate nei principali archivi utilizzati per le indagini degli ultimi decenni (Archivio Segreto Vaticano, Archivio della Congregazione per la Dottrina della Fede). Dovrà inoltre avere familiarità con la trattatistica teologico-morale e la letteratura agiografica di età moderna e contemporanea.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Il modulo di Storia religiosa è diviso in 15 lezioni di due ore ciascuna, di natura intensiva, con un’alternanza fra insegnamento frontale e didattica partecipativa, finalizzata a fornire agli studenti gli strumenti per discutere fonti primarie e secondarie. Oltre a fornire le coordinate generali sulla storia della vita religiosa in età moderna, il docente si concentrerà

1- sul funzionamento della giustizia ecclesiastica;
2- sull'azione dei tribunali inquisitoriali;
3- sulla repressione delle minoranze religiose;
4- sui conflitti interni che circondavano la corte papale;
5- sulla politica della santità;
6- sul rapporto fra direzione spirituale, esorcismo, stregoneria, eresia;
7- su censura e libri proibiti.

MATERIALE DIDATTICO

Si dovranno leggere due volumi a scelta fra i seguenti:

- Elena BONORA, *Roma 1564. La congiura contro il papa*, Roma-Bari, Laterza, 2011
- Lucio BIASIORI, *Rinascimento sotterraneo. Inquisizione e popolo nella Firenze del Cinquecento*, Roma, Officina Libraria, 2023
- Pasquale PALMIERI, *L'eroe criminale. Giustizia, politica e comunicazione nel XVIII secolo*, Bologna, Il Mulino, 2022
- Pasquale PALMIERI, *The Land of Devotion. Saint, Politics and Media Culture in 18th-Century Italy*, Rome, Viella, 2024
- Tommaso CALIO', *Una terra di martiri. Narrazioni agiografiche e industria culturale nell'Italia contemporanea*, Roma, Viella, 2022
- Fernanda ALFIERI, *Veronica e il diavolo. Storia di un esorcismo a Roma*, Torino, Einaudi, 2021

- Sergio LUZZATTO, *Padre Pio. Miracoli e politica nell'Italia del Novecento*, Torino, Einaudi, 2007

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali, discussioni, esercitazioni

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- [ ] Scritto
- [x] Orale
- [ ] Discussione di elaborato progettuale
- [ ] Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- [ ] A risposta multipla
- [ ] A risposta libera
- [ ] Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

voto in trentesimi