SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
PAPIROLOGIA (Parte 1)

SSD: PAPIROLOGIA (L-ANT/05)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (DL9)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: D'ANGELO MARZIA
TELEFONO: 081-2534459
EMAIL: marzia.dangelo@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: 54678 - PAPIROLOGIA
MODULO: U7164 - PAPIROLOGIA (Parte 1)
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno.

EVENTUALI PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso mira a fornire agli studenti le conoscenze fondamentali della papirologia e le competenze pratiche necessarie per reperire, leggere e comprendere le edizioni critiche di testi su papiro. Particolare attenzione sarà dedicata al contributo che le testimonianze papiracee apportano alla ricostruzione della storia, dell'economia e dell'amministrazione dell'Egitto in età ellenistica, romana e bizantina, attraverso la lettura e l'analisi guidata di testi appartenenti ad archivi, databili dal III secolo a.C. al VI secolo d.C.
Obiettivo specifico del corso èconsentire agli studenti di sviluppare le metodologie necessarie per l'interpretazione delle fonti, di acquisire dimestichezza con le principali risorse digitali per la ricerca

e di padroneggiare il lessico specialistico della disciplina.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Lo studente:

- acquisirà una conoscenza chiara dell'oggetto di studio della papirologia, della sua storia e sviluppo, nonché delle problematiche specifiche legate ai papiri e altri supporti;
- sarà in grado di leggere e comprendere l'edizione critica di un testo su papiro;
- comprenderà l'apporto delle testimonianze papiracee alla conoscenza della storia antica;
- conoscerà la terminologia tecnica della disciplina.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il corso mira a consentire allo studente di applicare autonomamente le conoscenze acquisite nello studio guidato delle testimonianze papiracee oggetto del corso.

Attraverso la partecipazione attiva e laboratoriale alle lezioni dedicate alla lettura, decifrazione e analisi dei testi selezionati, lo studente:

- acquisirà familiarità con lo studio critico dei testi su papiro e con la loro materialità a partire dalle immagini digitali;
- si orienterà nella lettura delle edizioni critiche e della bibliografia;
- comprenderà il valore storico dei documenti affrontati e saprà inquadrarli nel contesto di riferimento;
- descriverà oralmente le fonti analizzate con la terminologia tecnica della disciplina.
- conoscerà le risorse digitali fondamentali per condurre ricerche papirologiche autonomamente.

PROGRAMMA-SYLLABUS

A. Introduzione generale alla disciplina

1. La Papirologia come scienza: definizione, oggetto, periodizzazione; tipologie di testi su papiro
2. Fabbricazione del rotolo e formati; spazio scritto e non scritto; altri supporti scrittori dell'antichità
3. Aree geografiche e contesti archeologici in cui sono stati ritrovati papiri e testi su altro materiale scrittorio, in Egitto e fuori
4. I papiri greci più antichi
5. Le scoperte archeologiche e papirologiche dell'Ottocento e del primo Novecento e la formazione delle principali collezioni.

B. L'edizione critica di un testo su papiro: criteri di allestimento e consultazione

•Come cercare le edizioni di papiri; risorse digitali per la papirologia

•Com'è allestita l'edizione critica di un testo su papiro:

- Descrizione materiale del supporto
- Analisi paleografica: cenni di paleografia (terminologia; scritture librarie, scritture documentarie)
- Trascrizione (diplomatica e testo articolato); sistema di Leida.
- Ricostruzione e interpretazione di un testo danneggiato; risorse digitali per la ricerca di paralleli
- Traduzione, commento, contestualizzazione storica del reperto nell'ambiente socio-culturale in cui èstato prodotto

C. Archivi di papiri e storia antica. Lettura guidata, traduzione e contestualizzazione di papiri documentari greci e latini provenienti da archivi, selezionati quali fonti della storia socio-economica e amministrativa dell'Egitto ellenistico, romano e bizantino

MATERIALE DIDATTICO

•Nicola Reggiani, *Papirologia. La cultura scrittoria dell'Egitto greco-romano,* Parma 2021, capp. 1-7

•R.S. Bagnall, *Papiri e storia antica*, edizione italiana a cura di M. Capasso, Roma 2007

•K. Vandorpe, *Archives and Dossiers,* in R.S. Bagnall, *The Oxford Handbook of Papyrology,* Oxford-New York 2009, pp. 216-255

•Fotografie, testi e traduzioni dei papiri oggetto del corso (il materiale sarà distribuito durante le lezioni e sarà disponibile sul sito web della docente, previa iscrizione alle Lezioni)

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali. Gli studenti parteciperanno attivamente alla lettura guidata dei testi oggetto delle lezioni.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☑ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

A studentesse e studenti con disabilità e neurodiversità saranno garantiti strumenti compensativi e misure dispensative individuate d'intesa con il centro di Ateneo SInAPSi –Servizi per l'Inclusione Attiva e Partecipata degli Studenti.