SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
TEORIE E MODELLI DI GESTIONE DEI PROCESSI EDUCATIVI

SSD: PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE (M-PED/01)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: COORDINAMENTO DEI SERVIZI EDUCATIVI PER LA PRIMA INFANZIA E PER IL DISAGIO SOCIALE (P56)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: DE SIMONE MARIAROSARIA
TELEFONO:
EMAIL: mariarosaria.desimone3@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: II
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 8

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Riflettere criticamente sui modelli e sulle teorie pedagogiche inerenti la gestione dei processi educativi

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Conoscenza dei modelli inerenti la gestione dei processi educativi con particolare riferimento al modello personale ed alle dinamiche della sua costruzione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di gestire i processi cognitivi con particolare riferimento ai processi emotivi nell'azione educativa

PROGRAMMA-SYLLABUS

La pedagogia Critica
La neurofenomenologia ed i processi di sviluppo e socializzazione
Il ruolo della musica nei processi di sviluppo e socializzazione
Il meccanismo scrittorio
La drammatizzazione sonora
Il teatro dell'oppresso
La formazione alla rovescia: dalla pratica alla formalizzazione del sapere
La competenza meta-emotiva
La competenza meta-cognitiva
Formale, non formale, informale nei processi di sviluppo e socializzazione

MATERIALE DIDATTICO

Per gli studenti frequentanti:

Strollo M. R., 2019, Apprendere la pedagogia. Percorsi pratici per la comprensione dei processi di sviluppo e socializzazione, Franco Angeli, Milano.
Quaderno metacognitivo allegato al volume
Per gli studenti non frequentanti:

Strollo M. R., 2019, Apprendere la pedagogia. Percorsi pratici per la comprensione dei processi di sviluppo e socializzazione, Franco Angeli, Milano (ad esclusione del quaderno allegato).
Strollo M. R.,a cura di, 2016, Scrivere l'autobiografia musicale, Franco Angeli, Milano.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Didattica frontale ed interattiva

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- [x] Scritto
- [x] Orale
- [ ] Discussione di elaborato progettuale
- [ ] Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- [ ] A risposta multipla
- [x] A risposta libera

☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Per gli studenti frequentanti: prove scritte ed orali intercorso e finale

Per gli studenti non frequentanti: prova orale