SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

SSD: ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (M-STO/08)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (DL9)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: VENEZIA ANTONELLA
TELEFONO:
EMAIL: antonella.venezia@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: NON PERTINENTE
MODULO: NON PERTINENTE
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 12

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

NESSUNO

EVENTUALI PREREQUISITI

NESSUNO

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo principale èquello di fornire le nozioni di base della bibliografia e della biblioteconomia.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

L'insegnamento si propone di fornire agli studenti una base di conoscenze sulle problematiche disciplinari e metodologiche della biblioteconomia e della bibliografia, nonché sul ruolo e le funzioni delle biblioteche nella società contemporanea.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli studenti saranno in grado di utilizzare i servizi offerti dalle biblioteche e di avvalersi degli strumenti bibliografici.

PROGRAMMA-SYLLABUS

1. Definizioni e confini disciplinari; 2. La biblioteca fra tradizione e cambiamento; 3. L'impatto delle tecnologie digitali e di rete sui servizi bibliotecari; 4. La professione bibliotecaria nella società contemporanea: deontologia, competenze, funzioni; 5. Tipologie bibliotecarie: normativa, missioni e fini, profili documentari e di servizio; 6. Metodologia e risorse della ricerca in rete; 7. I cataloghi e i repertori bibliografici: struttura, funzione, evoluzione; 8. Opac e Discovery tools. 9.Storia delle Biblioteche

MATERIALE DIDATTICO

1. GIOVANNA GRANATA, *Introduzione alla biblioteconomia*, Bologna, Il Mulino, 2009 (ed edizioni successive)
2. CARLO BIANCHINI, MAURO GUERRINI, *Guida alla biblioteca per gli studenti universitari*, Milano, Editrice Bibliografica, 2019
3. SHIYALI RAMAMRITA RANGANATHAN, *Le cinque leggi della biblioteconomia*, traduzione e note a cura di Laura Toti, saggio introduttivo di Giovanni Solimine, Firenze, Le Lettere, 2010
4. PAOLO TRANIELLO, *Storia delle biblioteche in Italia. Dall'unità a oggi*, Bologna, il Mulino, 2014.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali, incontri con esperti, partecipazione a convegni, visite guidate.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

- ☐ Scritto
- ☑ Orale
- ☐ Discussione di elaborato progettuale
- ☐ Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- ☐ A risposta multipla
- ☐ A risposta libera
- ☐ Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione