SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)
L'EUROPA E IL MEDITERRANEO NELL'ETÀ MODERNA: (PARTE 1) STORIA URBANA

SSD: STORIA MODERNA (M-STO/02)

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: SCIENZE STORICHE (DL9)
ANNO ACCADEMICO 2025/2026

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: VENTURA PIERO
TELEFONO: 081-2536565
EMAIL: piero.ventura@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: U4629 - L'EUROPA E IL MEDITERRANEO NELL'ETÀ MODERNA
MODULO: U4630 - L'EUROPA E IL MEDITERRANEO NELL'ETÀ MODERNA: (PARTE 1) STORIA URBANA
LINGUA DI EROGAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: ITALIANO
CANALE:
ANNO DI CORSO: I
PERIODO DI SVOLGIMENTO: SEMESTRE I
CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI

Nessuno.

EVENTUALI PREREQUISITI

Si richiede la conoscenza dei principali processi storici e avvenimenti dell'età moderna

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso ha il duplice scopo di fornire adeguate conoscenze delle principali questioni relative alla storia della dimensione urbana nell'Europa di età moderna e di fornire elementi per acquisire una prima consapevolezza dei nodi metodologici e storiografici della storia urbana.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

1) Una conoscenza generale degli aspetti demografici, economici, sociali, politici, culturali e urbanistici delle città europee tra XIV e XIX secolo;
2) una conoscenza più specifica delle caratteristiche e delle funzioni delle città capitali nell'Europa di antico regime.
Alla conclusione del corso, lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito adeguate conoscenze in merito ai principali temi della storia urbana europea della prima età moderna e di sapersi orientare nelle relative questioni metodologiche e storiografiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Lo studente sarà in grado di leggere, interpretare e mettere a confronto testi storiografici e fonti documentarie relativi alla dimensione urbana europea dell'età moderna.

PROGRAMMA-SYLLABUS

Le definizioni di città: taglia demografica, requisiti istituzionali, religiosi e politici;
le tipologie: le città capitali, le città dominanti, le città suddite;
le reti urbane;
la stratificazione sociale urbana: ceti, patriziati, corpi, mestieri;
le giurisdizioni, le suddivisioni amministrative e le politiche di governo degli spazi urbani;
ruolo e funzioni delle città capitali;
i rapporti tra città capitali e province;
la ritualità civile e religiosa nelle città capitali;
le rappresentazioni e le narrazioni delle città capitali.

MATERIALE DIDATTICO

Marino BERENGO, *Città italiana e città europea. Ricerche storiche*, a cura di M. Folin, Roma, Viella, 2017 (saggio introduttivo di M. Folin, capitoli I e II).

Un testo a scelta tra i seguenti:
Les capitales de la Renaissance, dir. par Jean-Marie Le Gall, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011
La città nel Settecento. Saperi e forme di rappresentazione, a cura di M. Formica, A. Merlotti, A.M. Rao, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2014

Spagna:
Santos JULIÁ, David S. RINGROSE, Cristina SEGURA, *Madrid. Historia de una capital*, Madrid, Alianza editorial, 1994
Alfredo ALVAR EZQUERRA, *Madrid corazón de un Imperio: 1561-1601 y 1606*, Madrid, Ediciones La Librería, 2013

María José del RIO BARREDO, *Madrid, Urbs Regia. La capital ceremonial de la Monarquía Católica*, Madrid, Marcial Pons, 2000

Francia:
Joan DEJEAN, *How Paris became Paris. The invention of the modern city*, New York, Bloomsbury, 2014
Daniel ROCHE, *Storia delle cose banali. La nascita del consumo in Occidente*, Roma, Editori riuniti, 1999

Gran Bretagna:
Margarette LINCOLN, *London and the Seventeenth Century. The Making of the World's Greatest City*, New Haven and London, Yale University Press, 2021
Jeremy BOULTON, *Neighbourhood and Society. A London Suburb in the Seventeeth Century*, Cambridge, Cambridge University Press, 1987

Italia:
Maria Antonietta VISCEGLIA, *La città rituale. Roma e le sue cerimonie in età moderna*, Roma, Viella, 2002
Marina FORMICA, *Roma, Romae. Una capitale in età moderna*, Roma-Bari, Laterza, 2019
Andrea ZANNINI, *Venezia città aperta. Gli stranieri e la Serenissima XIV-XVIII secolo*, Venezia, Marcianum Press, 2009
Elisabeth CROUZET-PAVAN, *Venise. VIe-XXIe siècle*, Paris, Belin, 2021
Gabriel GUARINO, *Representing the King's Splendour. Communication and Reception of Symbolic Forms of Power in Viceregal Naples*, Manchester and New York, Manchester University Press, 2010
John A. MARINO, *Becoming Neapolitan. Citizen Culture in Baroque Naples*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 2011
Ida MAURO, *Spazio urbano e rappresentazione del potere. Le cerimonie della città di Napoli dopo la rivolta di Masaniello (1648-1672)*, Napoli, Federico II University Press, FedOAPress, 2020
Giovanni MUTO, *Napoli capitale e corte. Linguaggi e pratiche dei poteri nell'Italia spagnola*, a cura di P. Ventura e P. Volpini, Roma, 2023
Annastella CARRINO, *La città aristocratica. Linguaggi e pratiche della politica a Monopoli fra Cinque e Seicento*, Bari, Edipuglia, 2000.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO-MODULO

Lezioni frontali ed esercitazioni sulle fonti. Esercitazioni e approfondimenti, con bibliografia indicata dal docente, su due modelli di città capitale: Roma e Napoli nella prima età moderna.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame

☐ Scritto

☑ Orale

- [ ] Discussione di elaborato progettuale
- [ ] Altro

In caso di prova scritta i quesiti sono

- [ ] A risposta multipla
- [ ] A risposta libera
- [ ] Esercizi numerici

b) Modalità di valutazione

Valutazione della comprensione e dell'analisi degli aspetti storiografici relativi alle vicende storiche della dimensione urbana in età moderna.